



## ISTITUTO COMPRENSIVO N. 4

Piazza Verdi, 27 – 19121 LA SPEZIA C.M:

SPIC81600T, C.F. 91071760119

Telefono 0187/770821 - Fax 0187/753963

sito: [www.isa4sp.edu.it](http://www.isa4sp.edu.it), e-mail [spic81600t@istruzione.it](mailto:spic81600t@istruzione.it)



# CURRICULUM VERTICALE

DOCUMENTO

- APPROVATO DAL COLLEGIO DEI DOCENTI NELLA SEDUTA DEL .....

## 1. Premessa

Tra gli obiettivi prioritari che la nostra Istituzione scolastica persegue è garantire a tutti gli alunni un percorso di formazione armonico che, in linea con quanto previsto dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*, li accompagni con la dovuta attenzione pedagogica lungo il cammino del primo ciclo di istruzione. Per dare attuazione a questo principio abbiamo ritenuto opportuno definire un curricolo di Istituto che coinvolga tutti gli ordini di scuola ed espliciti in modo chiaro e trasparente gli aspetti centrali del percorso formativo e didattico che ogni insegnante è chiamato a salvaguardare.

Pur organizzato in un'ottica disciplinare, il curricolo sviluppa il principio della trasversalità nell'ottica di un continuo dialogo tra le conoscenze, le abilità e le competenze che devono essere stimolate e sviluppate negli alunni che ci sono affidati. La centralità di ogni alunno con le sue vocazioni, le sue potenzialità, le sue difficoltà è un elemento imprescindibile per l'azione di ciascun insegnante cui è affidato il delicato compito di adattare al contesto di una sezione o di una classe il percorso definito in fase di programmazione.

In questo percorso preliminare è l'individuazione delle conoscenze in base al loro valore formativo, in termini di essenzialità e di organizzazione dei contenuti intorno a nuclei fondanti. Attraverso i nuclei fondanti si favorisce un'acquisizione dei saperi tali da stimolare la reciproca interrelazione delle diverse discipline.

La selezione delle conoscenze si compie in rapporto alle competenze, quindi il punto di partenza per un possibile percorso di costruzione del curricolo è l'individuazione, in termini di osservabilità e valutazione, delle competenze conclusive ("in uscita") specifiche e trasversali all'interno dei cicli scolastici, configurando così un percorso progressivo di competenze intermedie.

L'obiettivo è quello di costruire un curricolo in grado di accompagnare il percorso educativo dell'allievo nei grandi segmenti (scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria) superando accavallamenti e ripetizioni e definendo le tappe relative al suo sviluppo formativo. Il curricolo verticale risponde a questa esigenza in quanto assume a proprio connotato di base il criterio della "continuità nella differenza"; in altri termini, delinea senza ripetizioni e ridondanze un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi. La verticalità curricolare si fonda, infatti, sul bisogno di dare continuità all'insegnamento, pur rispettandone le scansioni interne. Nell'applicazione del curricolo verticale questa istanza diventa fondamentale e, pertanto, va accolta e valorizzata. L'istituto "comprensivo" costituisce il contesto ideale perché il curricolo verticale possa strutturarsi in modo organico.

Il curricolo verticale è in grado di promuovere una capacità collaborativa, che rompa l'isolamento della condizione docente, secondo la quale ogni insegnante sta solo di fronte ai "programmi" e alla sua classe operando, tra questi due poli, una mediazione personale e, perciò, solitaria. Il docente diventa un "attivo collaboratore" con gli altri docenti e nel confronto la sua professionalità diventa più scientifica e matura.

Il curricolo verticale è uno strumento operativo che permette di rinnovare in profondità le metodologie, il modo di fare-cultura e la stessa professionalità docente.

Di qui la necessità di rivedere le programmazioni dei saperi minimi del nostro Istituto e di prefissare gli obiettivi delle varie discipline in senso verticale, cercando di coglierne gli elementi fondamentali anche nelle dimensioni di sviluppo e nei campi di esperienza fin dalla scuola dell'infanzia.

Il raggiungimento delle competenze, infatti, è il frutto di un articolato percorso in cui intervengono diverse variabili legate alle esperienze formative proposte dalla scuola, di carattere cognitivo, logico e socio-affettivo, attraverso le quali i bambini strutturano la propria conoscenza in direzioni sempre più simbolico-concettuali. In questo *iter* didattico-programmatico assumeremo come principi-cardine e chiave di lettura dei linguaggi specifici delle varie discipline la centralità della persona, l'educazione alla cittadinanza e la scuola come comunità nell'ottica dello sviluppo integrale della persona.

#### MOTIVAZIONI per l'elaborazione del curricolo verticale

1. evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività del sapere e tracciare un percorso formativo unitario;
2. costruire una positiva comunicazione tra i diversi ordini di scuola del nostro istituto;
3. consentire un clima di benessere psico-fisico che è alla base di ogni condizione di apprendimento e favorisce la libera espressione delle proprie emozioni e delle abilità cognitive e comunicative.

#### FINALITA' del curricolo verticale

1. assicurare un percorso graduale di crescita globale;
2. consentire l'acquisizione di competenze, abilità, conoscenze e quadri concettuali adeguati alle potenzialità di ciascun alunno/a;
3. realizzare le finalità dell'uomo e del cittadino;
4. orientare nella continuità;
5. favorire la realizzazione del proprio "progetto di vita".

#### METODOLOGIE per l'attuazione del curricolo verticale

- laboratoriale;
- esperienziale;
- comunicativa;
- partecipativa;
- ludico-espressiva;
- esplorativa (di ricerca);
- collaborativa (di gruppo);
- interdisciplinare;
- trasversale (di integrazione)

## 2. STRUTTURAZIONE

Il riferimento per la stesura del documento sono evidentemente le Indicazioni Nazionali per il Curricolo che guidano la riflessione ed esprimono con chiarezza le competenze "in uscita" al termine della Secondaria di I grado. L'impostazione è ripartita tenendo presenti gli obiettivi specifici di apprendimento di ogni ordine scolastico, graduati secondo un principio "psicologico-evolutivo" e rapportati alle reali esigenze degli alunni del nostro Istituto. Gli obiettivi sono strutturati secondo un passaggio continuo da un'impostazione unitaria pre-disciplinare ad ambiti disciplinari via via differenziati, definiti dal lavoro strutturato in dipartimenti, sulla base di una ripartizione in linea con lo schema seguente:

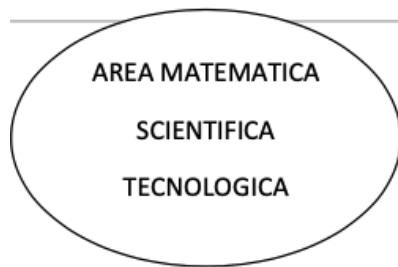
**INFANZIA**

*Campi di esperienza*



**PRIMARIA**

*Ambiti disciplinari*



**SECONDARIA**

*Discipline*

- Italiano
- Lingue comunitarie
- Musica
- Arte e immagine
- Scienze motorie

- Storia
- Geografia
- Ed. civica
- Religione Cattolica

- Matematica
- Scienze
- Tecnologia

**SEZ. A I Discorsi e le parole - Area linguistico-espressiva - italiano, lingue comunitarie**

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

**I DISCORSI E LE PAROLE - ITALIANO**

**Obiettivi di apprendimento**

<b>Indicatori</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
COMUNICARE ORALMENTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare il linguaggio per interagire</li> <li>- Comunicare ed esprimere bisogni</li> <li>- strutturare semplici frasi di senso compiuto</li> <li>- descrivere ciò che si sta facendo e saper raccontare le esperienze personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parlare, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei</li> <li>- Introdurre termini nuovi nel lessico</li> <li>- Esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parlare, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei</li> <li>- Fare ipotesi e trovare soluzioni</li> </ul>
LEGGERE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avvicinarsi con curiosità e rispetto al libro</li> <li>- Leggere per immagini</li> <li>- Descrivere una semplice immagine</li> <li>- Prestare attenzione durante le narrazioni di brani e semplici storie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sfogliare un libro e comprendere storie con le immagini</li> <li>- Collegare figure e immagini uguali</li> <li>- Individuare il finale nella sequenza di una storia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avere cura dei libri e sviluppare il piacere della lettura</li> <li>- Completare piccoli racconti</li> <li>- Riordinare le sequenze di un racconto</li> <li>- Comprendere narrazioni e inventare nuove storie</li> </ul>
SCRIVERE			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrare interesse per il codice scritto</li> <li>- Scrivere il proprio nome in stampatello maiuscolo</li> </ul>
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronunciare il più possibile correttamente le parole e strutturare in modo sempre più articolato la frase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulare domande per chiedere informazioni</li> <li>- Creare rime e inventare parole nuove</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giocare con le parole a livello di significati e di suoni</li> <li>- Comprendere e assimilare parole nuove, utilizzandole nel contesto dei giochi e delle diverse esperienze</li> <li>- Parlare di sé, delle persone, degli ambienti e degli oggetti, formulando frasi di senso compiuto</li> </ul>

**PRIMARIA - CLASSE PRIMA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		ITALIANO
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prendere parte attiva alle conversazioni utilizzando semplici messaggi coerenti rispetto all'argomento trattato.</li> <li>2. Comprendere testi ed informazioni ascoltati, riconoscere e comprendere il senso di parole e frasi.</li> <li>3. Leggere brevi e semplici testi, in modalità silenziosa e ad alta voce comprendendone il significato.</li> <li>4. Scrivere brevi pensieri e semplici testi nel rispetto delle più importanti regole ortografiche.</li> </ol>	

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO E PARLATO	1.1	Acquisire un atteggiamento corretto all'ascolto.	Ascoltare e comprendere semplici consegne operative.
	1.2	Intervenire nel dialogo in modo ordinato e pertinente.	Riferire semplici resoconti di esperienze personali.
	1.3	Riferire esperienze personali rispettando l'ordine temporale.	Comprendere l'essenziale di una semplice spiegazione.
	1.4	Comprendere il significato di messaggi quali istruzioni, spiegazioni, racconti ascoltati.	
2. LETTURA E COMPrensIONE	2.1	Riconoscere i diversi caratteri di scrittura.	Leggere parole bisillabe e/o piane in stampato maiuscolo.
	2.2	Riconoscere e leggere parole, frasi e semplici testi.	Leggere ad alta voce e comprendere frasi minime anche con l'aiuto di illustrazioni.
3. SCRITTURA	3.1	Conoscere progressivamente le lettere, le sillabe e alcune particolarità ortografiche.	Comporre parole nuove con lettere e sillabe note.
	3.2	Scrivere brevi frasi, legate ai propri vissuti, a racconti uditi o a esperienze collettive anche attraverso l'ausilio di immagini.	Scrivere sotto dettatura e autonomamente in stampatello maiuscolo parole con due o più sillabe.
4. RIFLESSIONI SULLA LINGUA	4.1	Riconoscere e rispettare alcune fondamentali convenzioni ortografiche.	Riconoscere semplici convenzioni ortografiche.
	4.2	Semplici e intuitive riflessioni sulla struttura della frase.	

**PRIMARIA - CLASSE SECONDA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA	ITALIANO
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare con attenzione testi diversi e dimostrare di comprenderne sia il contenuto globale sia le informazioni essenziali.</li> <li>2. Partecipare alle conversazioni intervenendo in modo adeguato.</li> <li>3. Raccontare oralmente un vissuto personale.</li> <li>4. Leggere semplici testi sia a voce alta sia con lettura silenziosa.</li> <li>5. Produrre semplici testi narrativi e descrittivi, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> </ol>

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO E PARLATO	1.1	Assumere un 'atteggiamento adeguato all 'ascolto. Ascoltare resoconti di esperienze e coglierne il significato.	Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni. Ascoltare e comprendere il significato basilare di brevi testi. Intervenire nella conversazione con un semplice contributo pertinente.
	1.2	Ascoltare e comprendere testi narrativi e descrittivi letti dall'insegnante e individuare gli elementi essenziali.	
	1.3	Comunicare oralmente esperienze personali e condivise, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	
	1.4	Saper formulare domande o chiedere spiegazioni.	
	1.5	Partecipare alla conversazione in modo ordinato	
2. LETTURA E COMPRESIONE	2.1	Leggere immagini in sequenze Leggere e comprendere il significato globale di testi narrativi e descrittivi.	Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale.
	2.2	Leggere ad alta voce testi con caratteri diversi iniziando a rispettare la punteggiatura	
	2.3	Individuare in un testo narrativo gli elementi essenziali (tempo, luogo e personaggi principali) e la struttura (inizio, svolgimento e conclusione).	
	2.4	Comprendere e memorizzare testi in rima	
3. SCRITTURA	3.1	Produrre semplici testi	Scrivere semplici frasi in modo autonomo. Scrivere semplici parole in rima.
	3.2	Produrre filastrocche con una struttura data.	
4. RIFLESSIONI SULLA LINGUA	4.1	Usare correttamente le principali convenzioni ortografiche.	Conoscere le principali convenzioni ortografiche. Conoscere i nomi e le azioni.
	4.2	Conoscere gli elementi sintattici nella frase minima.	

	4.3	Riconoscere in semplici frasi nomi, articoli, azioni, qualità. Riconoscere azioni passate, presenti, future.	
--	-----	---	--



**PRIMARIA - CLASSE TERZA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		ITALIANO
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere il contenuto di testi ascoltati riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali e il senso globale.</li> <li>2. Partecipare e intervenire con coerenza in conversazioni e discussioni.</li> <li>3. Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali di testi letti, riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi principali (personaggi, luoghi, tempi).</li> <li>4. Produrre brevi testi individuali di tipo descrittivo e narrativo.</li> <li>5. Conoscere e rispettare le principali regole ortografiche e grammaticali.</li> </ol>	

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
ASCOLTO E PARLATO	1.1	Partecipare alla conversazione in modo pertinente  Ascoltare resoconti di esperienze e coglierne il contenuto.	Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni. Ascoltare e comprendere il significato di brevi testi. Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida. Intervenire nella conversazione con un semplice contributo pertinente.
	1.2	Ascoltare e comprendere vari tipi di testo letti e individuare gli elementi essenziali.	
	1.3	Comunicare oralmente esperienze personali e condivise in modo chiaro e cronologicamente ordinato	
	1.4	Esporre il contenuto di un testo ascoltato.	
LETTURA E COMPrensIONE	2.1	Leggere e comprendere testi di vario genere.	Leggere semplici e brevi testi.  Individuare gli elementi essenziali di un testo
	2.2	Leggere ad alta voce rispettando i segni di punteggiatura.	
	2.3	Individuare nella struttura dei diversi testi gli elementi essenziali.	
	2.4	Comprendere e memorizzare testi in rima	
SCRITTURA	3.1	Produrre semplici testi narrativi e descrittivi	Scrivere semplici frasi in modo autonomo. Scrivere semplici didascalie a immagini. Completare un testo con parole date Rispondere in modo pertinente a semplici domande
	3.2	Produrre filastrocche e semplici poesie seguendo uno schema dato	
	3.3	Rielaborare un brano letto	
	3.4	Costruire frasi complete per rispondere a domande	
RIFLESSIONI SULLA LINGUA	4.1	Usare le principali convenzioni ortografiche.	Usare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere i principali segni di punteggiatura. Riconoscere gli elementi della frase minima. Riconoscere, tramite strategie, i nomi, gli articoli, i verbi e le qualità.
	4.2	Utilizzare la punteggiatura.	

	4.4	Riconoscere e classificare nomi, articoli, verbi, qualità.	
	4.5	Distinguere in un testo il discorso diretto e indiretto.	

## PRIMARIA - CLASSE QUARTA

<b>AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA</b>	<b>ITALIANO</b>
------------------------------------	-----------------

COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</li> <li>2. Esporre oralmente un argomento di studio.</li> <li>3. Comprendere testi di vario tipo.</li> <li>4. Leggere in modo scorrevole e con adeguata intonazione.</li> <li>5. Produrre testi chiari e completi.</li> <li>6. Riconoscere e utilizzare consapevolmente le principali parti del discorso.</li> <li>7. Analizzare la frase nei suoi elementi fondamentali.</li> </ol>

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO E PARLATO	1.1	Cogliere l'argomento principale nelle conversazioni collettive.	Riferire esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro. Rispondere a domande relative a un testo ascoltato. Riferire le informazioni principali di un testo ascoltato
	1.2	Partecipare e intervenire in modo pertinente nelle conversazioni e saper esprimere in modo adeguato il proprio pensiero	
	1.3	Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	
2. LETTURA E COMPrensIONE	2.1	Utilizzare tecniche di lettura utili per ricavare informazioni	Saper leggere un testo individuando le informazioni principali.
	2.2	Leggere ad alta voce e in maniera espressiva	
	2.3	Saper cogliere nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali, personaggi, tempi e luoghi.	
	2.4	Comprendere e memorizzare testi poetici	
3. SCRITTURA	3.1	Produrre testi chiari e completi per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo.	Rispondere con frasi complete a domande relative ad un testo Scrivere semplici testi
	3.2	Completare e rielaborare testi, anche poetici, in base ad uno schema dato.	
	3.3	Arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche.	
4. RIFLESSIONI SULLA LINGUA	4.1	Usare le principali convenzioni ortografiche.	Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase semplice. Riconoscere le principali parti del discorso. Saper usare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere la frase minima
	4.2	Utilizzare i segni di punteggiatura.	
	4.3	Conoscere i principali elementi sintattici nella frase minima Utilizzare i connettivi logici e temporali	

	4.4	Riconoscere e classificare nomi, articoli, verbi, aggettivi	
	4.5	Distinguere in un testo il discorso diretto e indiretto.	

## PRIMARIA - CLASSE QUINTA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		ITALIANO	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipare a scambi comunicativi esprimendo opinioni personali con interventi chiari.</li> <li>2. Esporre oralmente un argomento di studio in modo coerente.</li> <li>3. Comprendere testi di tipo diverso individuandone le informazioni principali e secondarie.</li> <li>4. Leggere scorrevolmente usando in modo appropriato pause e intonazioni.</li> <li>5. Produrre e rielaborare testi di tipo diverso.</li> <li>6. Riconoscere e utilizzare le parti del discorso. Analizzare la frase nelle sue funzioni principali.</li> </ol>		

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO E PARLATO	1.1	Ascoltare e comprendere l'interlocutore.	Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. Riferire le informazioni principali di un testo
	1.2	Intervenire in modo pertinente in una libera conversazione e riguardo ad un determinato argomento.	
	1.3	Esprimersi in modo adeguato	
2. LETTURA E COMPrensIONE	2.1	Comprendere testi letti autonomamente o da altri.	Leggere con sufficiente scorrevolezza un testo e comprenderne gli elementi generali.
	2.2	Leggere scorrevolmente e con espressività testi di diversa tipologia.	
	2.3	Comprendere la linea diacronica e sincronica dei diversi testi	
	2.4	Cogliere dal contesto il significato di parole ed espressioni sconosciute.	
	2.5	Comprendere e memorizzare testi poetici	
3. SCRITTURA	3.1	Produrre testi chiari e corretti per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo.	Saper comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e la punteggiatura. Saper ridurre le sequenze di un brano in semplici frasi.
	3.2	Raccogliere e organizzare le idee in uno schema, finalizzato alla produzione di un testo e viceversa.	
	3.3	Manipolare e sintetizzare un testo.	
	3.4	Arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche.	

4. RIFLESSIONI SULLA LINGUA	4.1	Riconoscere i principali elementi sintattici e analizzarli	Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase semplice. Riconoscere le principali parti del discorso. Sapere usare le principali convenzioni ortografiche.
	4.2	Riconoscere e classificare gli elementi morfologici di una frase.	
	4.3	Consolidare la correttezza ortografica e l'uso della punteggiatura.	
	4.4	Comprendere il linguaggio figurato	

## SECONDARIA I GRADO - CLASSE PRIMA

<b>AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA</b>	<b>ITALIANO</b>
------------------------------------	-----------------

COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere ed esporre in modo chiaro e appropriato messaggi verbali.</li> <li>2. Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo.</li> <li>3. Scrivere vari tipi di testo.</li> <li>4. Comprendere ed applicare le fondamentali regole del lessico e della morfologia.</li> </ol>

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO E PARLATO	1.1	Ascoltare in modo attento e seguire il filo del discorso.	Ascoltare e ricavare le informazioni essenziali di messaggi semplici. Comunicare oralmente esperienze personali e semplici contenuti di studio.
	1.2	Comprendere il significato globale e analitico di un testo o di un messaggio.	
	1.3	Esporre in modo chiaro, ordinato e completo, un'esperienza personale, un fatto, un racconto, utilizzando la terminologia specifica e un lessico adeguato al tema, allo scopo e al ricevente.	
	1.4	Partecipare attivamente alle discussioni e intervenire in modo appropriato	
2. LETTURA	2.1	Leggere a voce alta in modo espressivo testi di vario tipo, rispettando i segni d'interpunzione, dosando pause e intonazione; individuare durante la lettura silenziosa le informazioni più significative.	Leggere ad alta voce in modo chiaro e comprendere globalmente il significato di un testo.
	2.2	Riconoscere l'ordine logico, cronologico e spaziale in cui si sviluppa un testo e individuare la struttura, il linguaggio e gli elementi caratteristici dei seguenti generi letterari: <ul style="list-style-type: none"> <li>- testo narrativo (favola, fiaba, avventura)</li> <li>- testo descrittivo (descrizione oggettiva e soggettiva di una persona, di un oggetto, di un animale)</li> <li>- testo regolativo</li> <li>- racconto, mito, poesia.</li> </ul>	
	2.3	Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate.	
3. SCRITTURA	3.1	Scrivere diversi tipi di testi. Scrivere testi coerenti, chiari e corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico (favola, fiaba, racconto, descrizione...)	Produrre testi sufficientemente corretti dal punto di vista morfologico e sintattico. Produrre semplici testi seguendo una traccia. Saper usare le principali convenzioni ortografiche.
	3.2	Riorganizzare le informazioni raccolte in appunti e schemi e sintetizzare un testo selezionando le informazioni principali.	

	3.3	Utilizzare le conoscenze e le abilità apprese per produrre semplici forme di scrittura creativa.	
4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	4.1	Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e delle attività specifiche.	Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base di semplici esperienze scolastiche ed extrascolastiche.
	4.2	Comprendere e usare parole in senso figurato.	
	4.3	Avvio all'uso del dizionario.	
5. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	5.1	Riconoscere la tipologia dei testi e rilevarne gli elementi essenziali.	Riconoscere le principali parti del discorso.
	5.2	Riconoscere, analizzare e usare correttamente le diverse parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.	
	5.3	Riflettere sui propri errori imparando ad auto-correggersi.	

## SECONDARIA I GRADO - CLASSE SECONDA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		ITALIANO
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo e saper esporre con chiarezza contenuti e messaggi.</li> <li>Leggere in modo scorrevole ed espressivo anche testi letterari di vario tipo.</li> <li>Scrivere correttamente vari tipi di testo, adeguati a situazione, scopo, argomento e destinatario.</li> <li>Conoscere ed applicare le fondamentali regole del lessico, della morfologia e della frase semplice.</li> </ol>	

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO E PARLATO	1.1	Ascoltare in modo attento, comprendendo le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente.	Comprendere il significato e lo scopo di una comunicazione. Saper comunicare in modo comprensibile il proprio pensiero e i contenuti di studio.
	1.2	Iniziare ad adottare strategie di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto prendere appunti, impostare semplici schemi riassuntivi.	
	1.3	Saper riferire oralmente in modo chiaro esperienze personali ed argomenti di studio esponendo le informazioni in modo coerente ed ordinato.	
	1.4	Intervenire in una conversazione in classe argomentando le proprie tesi.	
2. LETTURA	2.1	Leggere ad alta voce in modo espressivo usando pause ed intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa individuando le informazioni essenziali ed applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).	Leggere in modo abbastanza scorrevole comprendendo globalmente scopo e significato del testo.
	2.2	Riconoscere la struttura, il linguaggio, gli elementi caratteristici di testi di vario tipo: narrativi (racconti di avventura, umoristici, di genere giallo, fantasy...), poetici e letterari. Il diario, la lettera e l'autobiografia.	
	2.3	Saper riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate, riorganizzarle in modo personale.	

3. SCRITTURA	3.1	Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo), corretti, coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (diario personale, lettera, articolo di cronaca, recensione) sulla base di modelli appresi, adeguandoli a situazioni e destinatario.	Scrivere testi sufficientemente chiari e accettabilmente corretti.
	3.2	Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi.	
	3.3	Utilizzare la videoscrittura per i propri testi.	
	3.4	Realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi.	
4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	4.1	Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendendo ed usando le parole anche in contesti diversi e realizzando scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo.	Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base di semplici esperienze scolastiche ed extrascolastiche.
	4.2	Potenziare il proprio patrimonio lessicale attraverso letture di vario tipo e saper usare parole dell'intero vocabolario di base anche in accezioni diverse.	
	4.3	Utilizzare adeguatamente il dizionario.	
5. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	5.1	Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, espositivi).	Conoscere e analizzare le nozioni di base della sintassi della frase semplice.
	5.2	Riconoscere, analizzare e usare correttamente l'organizzazione logico sintattica della frase semplice.	
	5.3	Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione.	
	5.4	Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante imparando ad auto correggersi nella produzione scritta.	

## SECONDARIA I GRADO - CLASSE TERZA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		ITALIANO
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.	
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo e argomentando la propria opinione. Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, riconoscere la fonte, il tema, le informazioni. Esporre oralmente anche avvalendosi di supporti specifici. 2. Leggere testi letterari di vario tipo e scambiare opinioni. Usare strumenti diversi nelle attività di studio. 3. Scrivere correttamente testi di tipo diverso e produrre testi multimediali. 4. Padroneggiare e applicare le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizzare le conoscenze per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
	1.1	
	1.2	

1. ASCOLTO E PARLATO		appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive. Dopo l'ascolto: rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, elaborare di schemi.	Comprendere globalmente il significato e lo scopo di una comunicazione. Esporre in modo semplice ma chiaro una breve relazione.
	1.3	Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre secondo un ordine prestabilito e coerente, usando, eventualmente, materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). Narrare esperienze, eventi, trame in modo chiaro ed esauriente, selezionando informazioni e usando un registro adeguato.	
	1.4	Argomentare la propria tesi su un tema affrontato o su una discussione con dati pertinenti e motivazioni valide. Intervenire in una discussione per giustificare, persuadere, criticare, proporre.	
2. LETTURA	2.1	Leggere ad alta voce o in modalità silenziosa mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Confrontare su un argomento informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle più significative, riformulandole e riorganizzandole in modo personale (riassunti schematici, mappe, tabelle).	Leggere in modo scorrevole comprendendo lo scopo e il significato globale dei testi.
	2.2	Leggere testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. Leggere testi di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando tema principale e intenzione comunicativa dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli; generi di appartenenza; formulare ipotesi interpretative sul testo. Dimostrare la competenza della sintesi.	
	2.3	Leggere e intervenire sui testi presenti su internet.	
3. SCRITTURA	3.1	Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (lettera, diario, recensioni, commenti, parafrasi, relazioni) adeguandoli a situazione, argomento, scopo e selezionando il registro più adeguato.	Scrivere testi sufficientemente sviluppati, chiari, accettabilmente corretti. Comprendere e analizzare un testo in versi o in prosa in modo semplice ma sostanzialmente corretto.
	3.2	Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi di testi ascoltati o letti, in vista di scopi specifici.	
	3.3	Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.	
	3.4	Realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi.	
4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	4.1	Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	Utilizzare in modo adeguato strumenti di consultazione.
	4.2	Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.	
	4.3	Utilizzare dizionari di vario tipo per dare risposta ai propri dubbi linguistici.	
5. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	5.1	Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).	Conoscere e analizzare le nozioni base della sintassi.
	5.2	Riconoscere la struttura e la gerarchia logico- sintattica della frase complessa.	
	5.3	Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.	
	5.4	Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnanti, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	

SCUOLA DELL'INFANZIA			
I DISCORSI E LE PAROLE - INGLESE			
Obiettivi di apprendimento			
Indicatori	3 Anni	4 Anni	5 Anni
FAMILIARIZZARE CON LA LINGUA INGLESE ATTRAVERSO UN APPROCCIO LUDICO.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare curiosità nei confronti di altre culture e lingue straniere, attraverso la scoperta di semplici vocaboli.</li> <li>- Saper salutare.</li> <li>- Conoscere e saper pronunciare i nomi dei colori fondamentali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare curiosità nei confronti di altre culture e lingue straniere, attraverso la scoperta di espressioni linguistiche diverse.</li> <li>- Saper salutare.</li> <li>- Comprendere semplici istruzioni verbali.</li> <li>- Saper nominare i colori fondamentali e i nomi di alcuni animali.</li> <li>- Ascoltare e ripetere filastrocche e canzoni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare curiosità nei confronti di altre culture e lingue straniere, attraverso la scoperta di espressioni linguistiche diverse.</li> <li>- Comprendere semplici istruzioni verbali.</li> <li>- Saper contare fino a dieci.</li> <li>- Acquisire e saper nominare i colori, i nomi di alcuni animali, cibi e oggetti di uso comune.</li> <li>- Ascoltare e ripetere filastrocche e canzoni.</li> </ul>

PRIMARIA - CLASSE PRIMA			
AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		INGLESE	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare, comprendere ed eseguire le consegne.</li> <li>2. Memorizzare e riprodurre filastrocche, canzoni e rime e utilizzare semplici espressioni di saluto e di presentazione.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO	1.1	Comprendere semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	Comprendere i saluti e rispondere. Comprendere semplici istruzioni del <i>classroom english</i> .
	1.2	Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2.	
	1.3	Riconosce parole riferite ad ambiti lessicali (colori, numeri da 1 a 10, oggetti di uso comune e animali domestici).	



2. PARLATO	2.1	Comprendere e rispondere ad un saluto.	Interagire con i compagni utilizzando formule di presentazione.
	2.2	Presentarsi e chiedere il nome.	

PRIMARIA - CLASSE SECONDA			
AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		INGLESE	
COMPETENZE DI AREA		Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.	
COMPETENZE DISCIPLINARI		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere messaggi in lingua straniera.</li> <li>2. Interagire con semplici dialoghi.</li> <li>3. Leggere vocaboli associati ad immagini.</li> <li>4. Scrivere vocaboli associati ad immagini e completare brevi frasi con parole date.</li> </ol>	
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO	1.1	Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni, semplici frasi relativi alle attività svolte in classe.	Comprendere espressioni e istruzioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.
	1.2	Percepire il ritmo e l'intonazione della L2.	
	1.3	Partecipare a una canzone attraverso il mimo e/o la ripetizione di parole.	
	1.4	Ascoltare e comprendere semplici storie illustrate.	
2. PARLATO	2.1	Interagire con un compagno per presentarsi e chiedere l'età.	Dire il proprio nome e chiedere come si chiama il compagno. Espressioni per dire e chiedere l'età. Interagire nel gioco e comunicare usando espressioni memorizzate. Ascoltare e cantare semplici canzoni.
	2.2	Riprodurre semplici canzoni e filastrocche relative al lessico proposto.	
	2.3	Formulare frasi augurali.	
	2.4	Memorizzare e riprodurre correttamente vocaboli utilizzati in contesti esperienziali adeguati all'età.	
	2.5	Contare ed eseguire semplici calcoli entro il 20.	
3. LETTURA	3.1	Comprendere il contenuto di semplici frasi, brevi messaggi e storie illustrate.	Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.
	3.2	Abbinare disegni e parole.	
4. SCRITTURA	4.1	Comprendere il contenuto di semplici frasi, brevi messaggi e storie illustrate.	Copiare semplici parole attinenti alle attività svolte in classe.

**PRIMARIA - CLASSE TERZA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		INGLESE
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere semplici domande e frasi in lingua straniera.</li> <li>2. Interagire in semplici scambi dialogici.</li> <li>3. Leggere vocaboli e semplici frasi associate a immagini.</li> <li>4. Scrivere vocaboli associati a immagini o copiate da modelli.</li> </ol>	

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO	1.1	Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni, frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe.	Comprendere espressioni e istruzioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.
	1.2	Comprendere e partecipare alla riproduzione di canzoni e filastrocche e alla drammatizzazione di una storia attraverso il mimo e/o la ripetizione di parole.	
	1.3	Comprendere e usare le preposizioni di luogo in, on, under.	
	1.4	Comprendere e riprodurre frasi relative al tempo atmosferico.	
2. PARLATO	2.1	Interagire con un compagno per presentarsi, chiedere l'età e giocare utilizzando semplici forme comunicative (do you like...? have you got...? How much is it? Can you...?). Esprimere i propri gusti utilizzando I like.	Dire il proprio nome e chiedere come si chiama il compagno. Formulare semplici frasi inerenti all'età. Interagire nel gioco e comunicare usando espressioni memorizzate.
	2.2	Riprodurre semplici storie che veicolano l'apprendimento di specifiche strutture comunicative.	
	2.3	Memorizzare e riprodurre correttamente vocaboli utilizzati in contesti esperienziali sempre più ampi e adeguati all'età.	
	2.4	Contare e saper eseguire semplici calcoli fino a 100.	
	2.5	Produrre brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe.	
3. LETTURA	3.1	Leggere e comprendere il contenuto di semplici frasi, brevi messaggi e storie illustrate.	Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.
4. SCRITTURA	4.1	Memorizzare e riprodurre scrivendoli, vocaboli e semplici frasi utilizzate in contesti esperienziali.	Copiare semplici parole attinenti alle attività svolte in classe.

**PRIMARIA - CLASSE QUARTA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		INGLESE	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti.</li> <li>2. Interagire in modo comprensibile su nuclei tematici della comunicazione di base.</li> <li>3. Leggere storie illustrate e semplici frasi.</li> <li>4. Scrivere brevi testi relativi ai contenuti proposti rispettando le regole grammaticali di base.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	
1. ASCOLTO	1.1	Comprendere semplici domande introdotte da What, how many, where, when.	Individuare i suoni della L2. Ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini. Comprendere semplici espressioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferirle a rappresentazioni iconiche.
	1.2	Comprendere e conoscere i numeri fino a 100.	
	1.3	Comprendere e usare le preposizioni di luogo in front of, next to, between e opposite.	
2. PARLATO	2.1	Esprimere i gusti degli altri utilizzando la terza persona.	Riprodurre i suoni della L2 Rispondere e porre semplici domande relative a informazioni personali, anche se pronunciate non correttamente.
	2.2	Descrivere le caratteristiche fisiche di se stessi e di una persona (I've got, he/she/it's got)	
	2.3	Utilizzare in forma affermativa, interrogativa e negativa il verbo can per interagire con i compagni relativamente alle reciproche abilità e rispondere utilizzando la short answer.	
3. LETTURA	3.1	Leggere e comprendere semplici testi relativi ad esperienze personali, stati d'animo e vita quotidiana.	Leggere e comprendere istruzioni e brevi messaggi scritti con l'aiuto di supporti visivi.
4. SCRITTURA	4.1	Completare frasi con forme comunicative relative agli argomenti trattati.	Scrivere semplici funzioni comunicative, anche se formalmente difettose.
	4.2	Scrivere semplici messaggi, brevi liste e biglietti augurali seguendo un modello dato.	
	4.3	Scrivere in modo essenziale le informazioni su se stesso.	

**PRIMARIA - CLASSE QUINTA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		INGLESE
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti.</li> <li>2. Interagire in modo comprensibile su nuclei tematici della comunicazione di base relativi al proprio vissuto e al proprio ambiente</li> <li>3. Leggere e comprendere testi di vario tipo.</li> <li>4. Scrivere brevi testi rispettando le regole grammaticali .</li> </ol>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO	1.1	Comprendere vocaboli, dialoghi e varie tipologie di testi
	1.2	Comprendere semplici frasi anche in forma interrogativa, relative agli ambienti introdotte da There is e there are.
	1.3	Comprendere frasi e semplici domande relative alla routine quotidiana e alle attività del tempo libero che utilizzano il present simple e il present continuous.
	1.4	Comprendere espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto.
2. PARLATO	2.1	Utilizzare la terza persona dei verbi e il present continuous
	2.2	Saper comunicare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto.
	2.3	Saper interagire dando e chiedendo informazioni sul proprio vissuto, sulla famiglia e sui gusti personali.
3. LETTURA	3.1	Leggere ad alta voce e comprendere brevi testi e storie illustrate.
	3.2	Rilevare dal testo le informazioni specifiche.
4. SCRITTURA	4.1	Completare frasi relative agli argomenti trattati e produrre brevi testi su un modello dato.
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA	5.1	Avviare al riconoscimento delle strutture linguistiche, all'uso e alla nomenclatura della punteggiatura e ad alcuni aspetti storico culturali dei paesi di lingua inglese.

## SECONDARIA I GRADO - CLASSE PRIMA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		INGLESE	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare un'ampia gamma di possibilità espressive sapendo usare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere globalmente ed in tutti i suoi elementi un messaggio orale, parlato o registrato.</li> <li>2. Descrivere oralmente situazioni ed esperienze personali, interagire in contesti familiari utilizzando il lessico appreso e le funzioni linguistiche adeguate.</li> <li>3. Leggere semplici testi informativi di uso corrente e trovare informazioni generali e specifiche.</li> <li>4. Scrivere semplici messaggi rivolti a coetanei e familiari e frasi legate da semplici connettivi.</li> <li>5. Stabilire relazioni e operare confronti tra la lingua madre e le altre lingue di studio.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. LISTENING	1.1	Identificare gli elementi essenziali di una conversazione.	Comprendere il significato globale di un messaggio.
	1.2	Riconoscere parole e semplici espressioni inerenti alle funzioni comunicative esercitate.	
	1.3	Comprendere ed eseguire semplici istruzioni.	
2. SPEAKING	2.1	Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana.	Saper produrre semplici messaggi in situazioni note e familiari.
	2.2	Dare e chiedere informazioni usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.	

	2.3	Usare lessico, espressioni e semplici frasi relative agli argomenti della sezione CLIL.	
3. READING	3.1	Individuare l'argomento di un testo, capirne il senso globale e selezionare le informazioni essenziali.	Comprendere il significato globale di un breve testo.
	3.2	Comprendere semplici testi su argomenti noti e dedurre il significato di parole sconosciute dal contesto.	
4. WRITING	4.1	Produrre semplici testi su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse in un linguaggio corretto e in forma articolata (appunti, cartoline, brevi lettere, e-mail, pareri personali su eventi o personaggi, descrizioni di immagini).	Redigere brevi e semplici testi.
	4.2	Rispondere a semplici questionari relativi a brani analizzati in classe.	
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	5.1	Riconoscere ed utilizzare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche in modo adeguato.	Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato, riprodurre il lessico proposto.
	5.2	Confrontare le strutture della lingua madre con quelle della lingua inglese.	

**SECONDARIA I GRADO - CLASSE SECONDA**

**AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA**

**INGLESE**

COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare un'ampia gamma di possibilità espressive sapendo usare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere globalmente ed in tutti i suoi elementi un messaggio orale, parlato o registrato.</li> <li>2. Descrivere oralmente situazioni ed esperienze personali, interagire in contesti familiari utilizzando il lessico appreso e le funzioni linguistiche adeguate.</li> <li>3. Leggere semplici testi informativi di uso corrente e trovare informazioni globali e specifiche.</li> <li>4. Scrivere semplici messaggi rivolti a coetanei e familiari e frasi legate da semplici connettivi.</li> <li>5. Stabilire relazioni e operare confronti tra la lingua madre e le altre lingue di studio.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. LISTENING	1.1	Identificare informazioni specifiche in semplici messaggi.	Comprendere il significato globale di un messaggio.
	1.2	Riconoscere parole e semplici espressioni inerenti alle funzioni comunicative esercitate.	
	1.3	Comprendere ed eseguire semplici consegne.	
2. SPEAKING	2.1	Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana.	Saper produrre semplici messaggi in situazioni note e familiari.
	2.2	Dare e chiedere informazioni usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.	
	2.3	Usare espressioni e frasi semplici per esporre un argomento della sezione CLIL.	
3. READING	3.1	Individuare l'argomento di un testo, capirne il senso globale e selezionare le informazioni specifiche	Comprendere il significato globale di un breve testo.
	3.2	Comprendere testi su argomenti noti e dedurre il significato di parole sconosciute dal contesto.	
4. WRITING	4.1	Produrre semplici testi su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse in un linguaggio corretto e in forma articolata (appunti, cartoline, brevi lettere e e-mail informali, pareri personali su eventi/personaggi, descrizioni di immagini).	Redigere brevi e semplici messaggi.
	4.2	Rispondere a questionari relativi a brani analizzati in classe.	
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	5.1	Riconoscere ed utilizzare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche in modo adeguato.	Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato, riprodurre il lessico proposto.
	5.2	Confrontare le strutture della lingua madre con quelle della lingua inglese.	

**SECONDARIA I GRADO - CLASSE TERZA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		INGLESE	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare un'ampia gamma di possibilità espressive sapendo usare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere globalmente ed in tutti i suoi elementi un messaggio orale, parlato o registrato.</li> <li>2. Interagire in contesti familiari e su argomenti noti, descrivere situazioni, esperienze personali e argomenti di studio.</li> <li>3. Leggere testi informativi di vario tipo e trovare informazioni globali e specifiche.</li> <li>4. Scrivere testi di vario tipo in modo corretto e adeguato al contesto comunicativo.</li> <li>5. Stabilire relazioni e operare confronti tra la lingua madre e le altre lingue di studio.</li> <li>6. Affrontare situazioni nuove attingendo dal repertorio linguistico anche rispetto a contenuti disciplinari diversi.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. LISTENING	1.1	Comprendere i punti essenziali di una conversazione su argomenti familiari, scuola o tempo libero.	Comprendere globalmente semplici messaggi di argomento familiare.
	1.2	Individuare informazioni progressivamente più specifiche, anche attinenti a contenuti di studio.	
	1.3	Eseguire istruzioni e consegne complesse.	
2. SPEAKING	2.1	Interagire in modo semplice su argomenti inerenti la sfera personale, rispondere a domande sulla propria esperienza e su argomenti noti, esprimere le proprie idee.	Parlare di sé stessi e dei propri interessi. Fare semplici domande e rispondere.
	2.2	Descrivere persone, luoghi, azioni di vita quotidiana, elementi biografici, operare confronti, indicare preferenze e motivarle.	
	2.3	Usare espressioni e frasi appropriate per esporre un argomento della sezione CLIL.	
3. READING	3.1	Individuare informazioni specifiche in varie tipologie di testi.	Individuare le informazioni essenziali in testi di varia tipologia.
	3.2	Leggere brevi storie e testi narrativi graduati.	
4. WRITING	4.1	Rispondere a questionari e formulare domande sui testi.	Rispondere a semplici domande. Descrivere semplici immagini. Scrivere semplici frasi su di sé e sugli altri.
	4.2	Produrre semplici testi relativi ad esperienze, sensazioni e opinioni personali.	
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	5.1	Ampliare la conoscenza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche ed utilizzarle in modo consapevole.	Riconoscere ed usare, almeno in parte, le strutture proposte in esercizi di tipo meccanico e strutturati.
	5.2	Riconoscere gli ostacoli nel proprio apprendimento al fine di elaborare strategie efficaci per l'autocorrezione.	



## SECONDARIA I GRADO - CLASSE PRIMA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		FRANCESE - SPAGNOLO	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare un'ampia gamma di possibilità espressive sapendo usare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere semplici e chiari messaggi orali riguardanti la vita quotidiana.</li> <li>2. Chiedere e parlare di abitudini. Descrivere luoghi, oggetti e persone. Narrare semplici avvenimenti.</li> <li>3. Leggere e comprendere brevi testi d'uso e semplici descrizioni.</li> <li>4. Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto.</li> <li>5. Riconoscere, confrontare e utilizzare parole e strutture relative a codici verbali diversi in modo adeguato.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. LISTENING	1.1	Comprendere frasi conosciute di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e lentamente.	Comprendere il significato globale di un messaggio.
	1.2	Identificare il tema principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano.	
2. SPEAKING	2.1	Interagire con un compagno o con un adulto in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana.	Saper produrre semplici messaggi in situazioni note e familiari.
	2.2	Dare e chiedere informazioni usando funzioni comunicative appropriate e un lessico adeguato.	
3. READING	3.1	Comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto.	Comprendere il significato globale di un breve testo.
4. WRITING	4.1	Produrre semplici messaggi su argomenti di tipo familiare.	Produrre brevi e semplici messaggi.
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	5.1	Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato.	Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato, riprodurre il lessico proposto.
	5.2	Operare confronti con la lingua madre.	

## SECONDARIA I GRADO - CLASSE SECONDA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		FRANCESE - SPAGNOLO	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare un'ampia gamma di possibilità espressive sapendo usare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere semplici messaggi orali in contesti di vita sociale.</li> <li>2. Chiedere e rispondere a semplici quesiti riguardanti la sfera personale. Descrivere luoghi, oggetti e persone in forma semplice, usando un lessico noto. Parlare di avvenimenti presenti facendo uso di un lessico semplice.</li> <li>3. Leggere semplici testi narrativi e cogliere in essi le informazioni principali.</li> <li>4. Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto.</li> <li>5. Riconoscere, confrontare e utilizzare parole e strutture relative a codici verbali diversi in modo adeguato.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. LISTENING	1.1	Comprendere frasi conosciute di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente.	Comprendere il significato globale di un messaggio.
	1.2	Identificare il tema principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano.	
2. SPEAKING	2.1	Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana utilizzando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate alla situazione e all'interlocutore.	Saper produrre semplici messaggi in situazioni note.
	2.2	Dare e chiedere informazioni usando funzioni comunicative appropriate e un lessico adeguato.	
3. READING	3.1	Comprendere e identificare informazioni specifiche in testi semplici, di contenuto familiare e di tipo concreto.	Comprendere il significato globale di un breve testo.
4. WRITING	4.1	Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere.	Redigere brevi e semplici messaggi guidati.
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	5.1	Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato.	Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato, riprodurre il lessico proposto.
	5.2	Operare confronti con la lingua madre.	

## SECONDARIA I GRADO - CLASSE TERZA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		FRANCESE - SPAGNOLO	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare un'ampia gamma di possibilità espressive sapendo usare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>2. Comunicare oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</li> <li>3. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>4. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> <li>5. Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li> <li>6. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>7. Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. LISTENING	1.1	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Comprendere il significato globale di un messaggio.
	1.2	Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	
2. SPEAKING	2.1	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando frasi ed espressioni note.	Saper produrre semplici messaggi in situazioni note.
	2.2	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	
3. READING	3.1	Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	Comprendere il significato globale di un breve testo.
4. WRITING	4.1	Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno.	Redigere brevi e semplici messaggi guidati.
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	5.1	Saper utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato.	Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato, riprodurre il lessico proposto.
	5.2	Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.	

	5.3	Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	
--	-----	--	--

**SEZ. B Immagini, suoni, colori - Area linguistico-espressiva - musica e pratica strumentale**

SCUOLA DELL'INFANZIA			
SUONI			
Obiettivi di apprendimento			
Indicatori	3 Anni	4 Anni	5 Anni
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimentare la sonorità uditiva di materiali e oggetti,</li> <li>- Scoprire l'utilizzo di alcuni materiali.</li> <li>- Riconoscere la differenza tra suono e silenzio.</li> <li>- Sperimentare nuove tecniche espressive.</li> <li>- Sviluppare ed affinare la sensibilità uditiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Affinare la sensibilità uditiva.</li> <li>- Ascoltare i suoni e rumori della natura.</li> <li>- Ascolto di musiche e canzoncine di vario genere.</li> <li>- Riprodurre semplici ritmi con oggetti sonori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compiere movimenti liberi associati all'ascolto di brani.</li> <li>- Ascolto di storie, canzoni e parti di brani musicali di vario genere.</li> </ul>
ESPRIMERSI CON IL CANTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cantare semplici canzoni e filastrocche.</li> <li>- Riprodurre suoni onomatopeici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento del corpo.</li> <li>- Esprimersi e comunicare con voce e corpo.</li> <li>- Cantare in gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento del corpo.</li> <li>- Stabilire corrispondenze tra suoni e simboli grafici.</li> <li>- Cantare in gruppo.</li> </ul>
ESPRIMERSI CON SEMPLICI STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruzione di piccoli strumentini, utilizzando anche materiali di recupero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruzione di piccoli strumenti con materiali di recupero. Esplorazione strumentario Orff.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruzione di piccoli strumenti con materiali di recupero. Semplice utilizzo strumentario Orff.</li> </ul>

**PRIMARIA - CLASSE PRIMA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		MUSICA	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distinguere ed esplorare eventi sonori.</li> <li>2. Utilizzare la voce in varie situazioni.</li> <li>3. Eseguire in gruppo semplici brani vocali.</li> <li>4. Compiere correttamente movimenti in base a ritmi e a musiche.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO	1.1	Conoscere il silenzio come assenza di suono e rispettare l'alternanza silenzio/sonno.	Riconoscere suoni familiari. Saper riconoscere alcuni parametri del suono (durata e intensità).
	1.2	Discriminare e classificare i suoni che il corpo può produrre e quelli dell'ambiente circostante.	
	1.3	Ascoltare canti e musica.	
2. PRODUZIONE	2.1	Utilizzare la voce per espressioni parlate, recitate e cantate.	Eseguire semplici canti.

**PRIMARIA - CLASSE SECONDA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		MUSICA	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare la voce nelle varie situazioni in modo consapevole ed espressivo.</li> <li>2. Eseguire in gruppo semplici brani vocali.</li> <li>3. Riconoscere e utilizzare gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI

1. ASCOLTO	1.1	Discriminare ed interpretare suoni e rumori di oggetti ed ambienti diversi.	Distinguere suoni e rumori del paesaggio sonoro. Distinguere suoni e rumori naturali ed artificiali. Individuare semplici ritmi.
	1.2	Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata e ritmo.	
	1.3	Riconoscere i brani ascoltati e alcuni strumenti musicali.	
	1.4	Riconoscere brani musicali di differenti repertori e paesi.	
2. PRODUZIONE	2.1	Utilizzare la voce per produrre espressioni parlate, recitate, cantate.	Riprodurre suoni e rumori del paesaggio sonoro. Riprodurre suoni e rumori naturali ed artificiali. Riprodurre semplici ritmi.
	2.2	Individuare e produrre ritmi via via più complessi.	
	2.3	Produrre con la voce, gli oggetti e lo strumentario di base brani musicali ascoltati.	
	2.4	Ascoltare e interpretare con il disegno e il movimento brani musicali.	

## PRIMARIA - CLASSE TERZA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		MUSICA	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere i suoni e i rumori che provengono dall'ambiente. 2. Distinguere i suoni deboli dai suoni forti.</li> <li>2. Classificare i suoni in base alla loro durata.</li> <li>3. Riconoscere e riprodurre la melodia di brani musicali noti.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO	1.1	Riconoscere e distinguere suoni prodotti dall'uomo, dal corpo e dall'ambiente.	Distinguere suoni prodotti dall'uomo, dal corpo e dall'ambiente. Individuare semplici ritmi.
	1.2	Classificare i suoni in base all'intensità, al timbro e all'altezza.	
	1.3	Cogliere la funzione distensivo – emozionale della comunicazione sonora.	
	1.4	Riconoscere i brani ascoltati e alcuni strumenti musicali.	
2. PRODUZIONE	2.1	Eseguire e riprodurre ritmi con strumenti e/o con la voce.	Riprodurre semplici ritmi con la voce e/o con il corpo. Eseguire canti corali.
	2.2	Eseguire canti corali.	
	2.3	Sonorizzare situazioni e racconti brevi.	
	2.4	Saper accompagnare il ritmo con il movimento.	

**PRIMARIA - CLASSE QUARTA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		MUSICA	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distinguere ed esplorare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte.</li> <li>2. Utilizzare la voce nelle varie situazioni in modo consapevole ed espressivo.</li> <li>3. Eseguire individualmente e in gruppo semplici brani strumentali e vocali.</li> <li>4. Coordinare l'ascolto di brani musicali con il movimento del corpo, eseguendo semplici azioni coreografiche da solo e in gruppo.</li> <li>5. Adottare prime strategie per l'ascolto, l'interpretazione e la descrizione di vari brani musicali anche attraverso rappresentazioni grafiche.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO	1.1	Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.	Riconoscere i principali strumenti musicali. Saper riconoscere linguaggi musicali diversi.
	1.2	Comprendere, utilizzare ed apprezzare linguaggi sonori e musicali diversi.	
	1.3	Riconoscere e analizzare timbricamente i principali strumenti.	
	1.4	Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate.	
2. PRODUZIONE	2.1	Saper rappresentare suoni con simboli grafici.	Utilizzare con gradualità voce e semplici strumenti in modo consapevole. Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione.
	2.2	Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti.	
	2.3	Saper elaborare e leggere una partitura secondo segni non convenzionali.	
	2.4	Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e nella drammatizzazione	

**PRIMARIA - CLASSE QUINTA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		MUSICA	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare voce e semplici strumenti in modo il più possibile consapevole e creativo.</li> <li>2. Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, curando intonazione, espressività ed interpretazione.</li> <li>3. Riconoscere gli elementi linguistici costitutivi del linguaggio musicale e rappresentarli sia con sistemi simbolici non convenzionali che convenzionali.</li> <li>4. Adottare prime strategie per l'ascolto, l'interpretazione e la descrizione di vari brani musicali anche attraverso rappresentazioni grafiche.</li> <li>5. Porre l'attenzione ai legami tra la musica, le sonorità e il corpo.</li> <li>6. Riconoscere il valore estetico di brani, opere e spettacoli musicali, mettendoli in rapporto con determinati stati d'animo e sentimenti.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO	1.1	Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.	Riconoscere i principali strumenti musicali. Saper riconoscere linguaggi musicali diversi.
	1.2	Comprendere, utilizzare e apprezzare linguaggi sonori e musicali diversi.	
	1.3	Riconoscere e analizzare timbricamente i principali strumenti.	
	1.4	Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate.	
2. PRODUZIONE	2.1	Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti.	Utilizzare con gradualità voce e semplici strumenti in modo consapevole. Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione.
	2.2	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	
	2.3	Saper leggere ed elaborare una partitura secondo segni non convenzionali e convenzionali.	
	2.4	Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e nella drammatizzazione.	



**SECONDARIA I GRADO - CLASSE PRIMA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		MUSICA	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare un'ampia gamma di possibilità espressive sapendo usare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper decodificare i primi simboli del linguaggio musicale, sia a livello ritmico che melodico.</li> <li>2. Saper usare consapevolmente la propria voce.</li> <li>3. Saper riprodurre con lo strumento semplici brani musicali solisticamente e in gruppo a voce unica.</li> <li>4. Saper indicare alcuni elementi di discernimento di strumenti o forme all'interno di un ascolto musicale dato.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO MUSICALE	1.1	I valori ritmici: conoscenza ed utilizzo dei valori più semplici	Saper riconoscere le prime figure e note. Saper riconoscere qualche simbolo grafico anche contemporaneo.
	1.2	Il linguaggio musicale sul pentagramma	
	1.3	I linguaggi alternativi e conoscenza di alcuni simboli grafici di interpretazione contemporanea	
2. PRODUZIONE VOCALE E STRUMENTALE	2.1	Uso consapevole della voce nel gruppo classe	Saper riprodurre con la voce i suoni ascoltati, all'interno della propria ottava di riferimento. Saper eseguire da soli e/o in gruppo il proprio incarico vocale e strumentale anche semplice.
	2.2	La tecnica del flauto e degli strumentini dello Strumentario Orff: utilizzo all'interno del gruppo	
3. ASCOLTO MUSICALE	3.1	Analisi degli elementi primari di forma ed espressione nell'ascolto musicale dato	Saper riconoscere alcuni elementi dell'ascolto musicale e riuscire ad entrare in contatto con le proprie emozioni e sentimenti.

**SECONDARIA I GRADO - CLASSE SECONDA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		MUSICA	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare un'ampia gamma di possibilità espressive sapendo usare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzo corretto di figure e note sia per suonare che per comporre facili battute.</li> <li>2. Saper modulare correttamente la voce, sia individualmente che in gruppo.</li> </ol>		

		3. Saper cantare e suonare solisticamente e in gruppo brani di media difficoltà. 4. Saper discernere gli strumenti musicali e le prime forme strutturali in un ascolto musicale dato.	
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO MUSICALE	1.1	Saper utilizzare i principali elementi semplici del linguaggio musicale nella lettura e produzione vocale e strumentale.	Saper riconoscere e riprodurre la lettura di un semplice brano.
2. PRODUZIONE VOCALE E STRUMENTALE	2.1	Saper riprodurre con lo strumento e con la voce brani musicali solistici e in gruppo.	Saper modulare con la voce i suoni ascoltati. Saper riprodurre con il flauto e/o gli strumentini Orff brani con incarico personalizzato.
3. ASCOLTO MUSICALE	3.1	Conoscenza degli strumenti musicali dell'Orchestra classica e moderna secondo la classificazione Sachs.	Saper riconoscere in modo sicuro alcuni strumenti musicali. Saper riconoscere alcuni passaggi formali di un brano ascoltato.
	3.2	Riconoscimento degli elementi formali principali in un brano ascoltato di stile classico e di stile moderno.	

## SECONDARIA I GRADO - CLASSE TERZA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		MUSICA	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare un'ampia gamma di possibilità espressive sapendo usare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper utilizzare correttamente il linguaggio musicale.</li> <li>2. Saper modulare correttamente la voce all'interno di un gruppo.</li> <li>3. Saper riprodurre con lo strumento melodie di media difficoltà in gruppo anche ad incarichi differenziati.</li> <li>4. Ascolto ed interpretazione dei brani musicali, anche secondo il contesto storico studiato.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO MUSICALE	1.1	Utilizzare il linguaggio musicale semplice in modo disinvolto, sia con la voce che con il proprio strumento.	Saper leggere a tempo in modo abbastanza corretto.
2. PRODUZIONE VOCALE E STRUMENTALE	2.1	Produrre con la voce e con il proprio strumento brani di media difficoltà con interpretazione personale.	Saper inserirsi con la voce in un contesto classe a voce unica. Saper riprodurre con il flauto brani di media difficoltà sia
3. ASCOLTO MUSICALE	3.1	Saper collocare storicamente un brano ascoltato, dando una oggettiva interpretazione estetica.	Conoscere un periodo storico di propria scelta e saper descrivere tutti gli elementi storici, musicali e artistici da illustrare in modo personale.
	3.2	Conoscenza dei principali autori e periodi storici del 1800 e 1900 fino ai nostri giorni e riconoscimento degli stili delle varie epoche.	

**SEZ. C Immagini, suoni, colori - Area linguistico-espressiva - arte e immagine**

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

**IMMAGINI e COLORI**

**Obiettivi di apprendimento**

<b>Indicatori</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
CAPACITÀ DI VEDERE E DI OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e scoprire elementi della realtà.</li> <li>- Riconoscere e denominare i colori primari.</li> <li>- Scoprire le possibilità espressive del colore, utilizzando diverse tecniche.</li> <li>- Sviluppare l'abilità della manipolazione di diversi materiali plasmabili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e scoprire elementi della realtà.</li> <li>- Riconoscere, denominare colori primari, figure e forme.</li> <li>- Sperimentare le diverse tecniche manipolative, grafiche e pittoriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potenziare le capacità di osservare e scoprire elementi della realtà.</li> <li>- Distinguere e denominare i colori primari e derivati, le forme e le figure.</li> <li>- Descrivere un'immagine, evidenziando le sensazioni provate.</li> </ul>
PRODURRE E RIELABORARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimentare diverse tecniche espressive.</li> <li>- Giocare e sperimentare con i materiali grafici- pittorici.</li> <li>- Esplorare materiali di natura diversa.</li> <li>- Dipingere una superficie utilizzando diversi strumenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere, manipolare e giocare con i materiali grafici-pittorici.</li> <li>- Manipolare e trasformare materiali esplorando diverse forme espressive.</li> <li>- Utilizzare in modo adeguato gli strumenti proposti per la pittura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare strumenti specifici (colla, forbici...).</li> <li>- Usare forme e colori diversi.</li> <li>- Discriminare le tonalità.</li> <li>- Scoprire ed usare le varie tecniche.</li> <li>- Riprodurre e inventare segni, linee, sagome e tracce.</li> <li>- rappresentare in modo completo lo schema corporeo</li> </ul>
LEGGERE ED INTERPRETARE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere un'immagine.</li> <li>- Individuare in un'immagine gli elementi che la compongono.</li> <li>- Seguire la drammatizzazione di una storia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere un'immagine o una serie di immagini.</li> <li>- Interpretare i prodotti ottenuti.</li> <li>- Partecipare alla drammatizzazione di una storia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere brevi sequenze illustrate di una storia, riconoscendo l'ordine logico- temporale.</li> <li>- Individuare in un'immagine i principali concetti topologici.</li> <li>- Interpretare il proprio ruolo in una drammatizzazione.</li> </ul>

PRIMARIA - CLASSE PRIMA			
AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		ARTE E IMMAGINE	
COMPETENZE DI AREA		Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.	
COMPETENZE DISCIPLINARI		<ol style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare e descrivere immagini statiche e messaggi in movimento.</li> <li>Servirsi delle conoscenze sul linguaggio visuale per produrre in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</li> </ol>	
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	1.1	Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.	Riconoscere le forme, le linee e i colori presenti negli ambienti e nelle immagini.
	1.2	Descrivere in maniera semplice gli elementi contenuti in un'illustrazione	
	1.3	Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.	
2. ESPRIMERSI E COMUNICARE	2.1	Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate.	Rievocare esperienze personali attraverso il disegno.
	2.2	Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme semplici.	
	2.3	Disegnare figure umane con uno schema corporeo completo.	

PRIMARIA - CLASSE SECONDA			
AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		ARTE E IMMAGINE	
COMPETENZE DI AREA		Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.	
COMPETENZE DISCIPLINARI		<ol style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche e messaggi in movimento.</li> <li>Adoperare le conoscenze del linguaggio iconico per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso diverse tecniche e materiali.</li> </ol>	
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE E LEGGERE LE	1.1	Riconoscere con sicurezza gli elementi presenti in un'immagine.	

IMMAGINI	1.2	Esplorare e discriminare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali.	Cogliere alcuni elementi del linguaggio iconico.
	1.3	Riconoscere i tratti principali del linguaggio iconico: linee, forme, colori.	
	1.4	Intuire la valenza espressiva e comunicativa di colori e accostamenti.	
2. ESPRIMERSI E COMUNICARE	2.1	Arricchire l'immagine corporea e la sua rappresentazione.	Orientarsi nello spazio grafico. Realizzare semplici immagini corporee. Realizzare semplici paesaggi. Modellare materiali vari per realizzare semplici manufatti.
	2.2	Realizzare immagini e paesaggi dell'ambiente circostante facendo un minimo di attenzione alle proporzioni.	
	2.3	Usare tecniche diverse per la produzione di elaborati personali e di gruppo.	
	2.4	Esprimere sensazioni ed emozioni mediante l'utilizzo del colore.	

<b>PRIMARIA - CLASSE TERZA</b>			
<b>AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA</b>		<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Utilizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento. 2. Adoperare le conoscenze del linguaggio iconico per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso diverse tecniche e materiali.		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	1.1	Analizzare immagini fotografiche e opere d'arte, cogliendo i principali elementi dell'immagine.	Cogliere gli elementi principali di un'opera d'arte.
	1. ESPRIMERSI E COMUNICARE	2.1	Utilizzare il linguaggio iconico per semplici rappresentazioni.
	2.2	Descrivere un'opera d'arte e riprodurla dando spazio alle proprie sensazioni ed emozioni.	
	2.3	Utilizzare il linguaggio iconico per l'espressione personale e creativa.	
		2.3	Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare con vari materiali di recupero a fini espressivi.

<b>PRIMARIA - CLASSE QUARTA</b>			
<b>AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA</b>		<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		

COMPETENZE DISCIPLINARI		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare le regole di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche e in movimento.</li> <li>2. Produrre e rielaborare in modo creativo immagini attraverso molteplici tecniche, con materiali e strumenti diversi.</li> <li>3. Utilizzare per fini comunicativi il linguaggio espressivo.</li> <li>4. Leggere gli aspetti formali di opere d'arte.</li> </ol>	
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	1.1	Saper cogliere il significato complessivo di un'immagine e riconoscerne la funzione espressiva e comunicativa.	Osservare immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali.
	1.2	Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista formale (oggettivo) e emotivo (soggettivo).	
2. ESPRIMERSI E COMUNICARE	2.1	Saper realizzare immagini mediante l'uso di tecniche e materiali diversi.	Conoscere e utilizzare tecniche e materiali per produrre composizioni espressive e comunicative.
	2.2	Esprimersi in modo personale e creativo.	

<b>PRIMARIA - CLASSE QUINTA</b>			
<b>AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA</b>		<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare alcuni elementi del linguaggio visuale per produrre un elaborato in modo creativo attraverso alcune tecniche con strumenti e materiali diversificati.</li> <li>2. Sviluppare la capacità di lettura di alcune opere artistiche di epoche e contesti culturali diversi.</li> <li>3. Rappresentare graficamente alcuni elementi della realtà circostante e delle immagini.</li> <li>4. Capire l'importanza e il rispetto per il patrimonio ambientale e artistico.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	1.1	Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Osservare e descrivere semplici immagini.
	1.2	Riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, punto).	
	1.3	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.	
2. ESPRIMERSI E COMUNICARE	2.1	Rielaborare e interpretare creativamente immagini di vario tipo, anche a partire da opere d'arte.	Utilizzare le principali tecniche artistiche su supporti di vario tipo. Esprimere semplici messaggi attraverso il codice visivo.
	2.2	Produrre creativamente elaborati personali per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresentare graficamente alcuni elementi della realtà circostante rispettando le proporzioni e la posizione nello spazio.	
	2.3	Produrre elaborati a partire dall'interpretazione personale di opere d'arte.	
	2.4	Esprimere con il proprio corpo e ricreare situazioni attraverso il mondo creativo e sensoriale del bambino	

**SECONDARIA I GRADO - CLASSE PRIMA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		ARTE E IMMAGINE	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre elaborati e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso diverse tecniche, con materiali e con strumenti diversificati.</li> <li>2. Possedere un metodo di lettura basilare delle opere più significative dell'arte antica e medievale, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali.</li> <li>3. Conoscere alcuni beni artistici del proprio territorio e apprezzarne il valore culturale.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ESPRIMERSI E COMUNICARE	1.1	Utilizzare in modo corretto gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio grafico.	Utilizzare i materiali, gli strumenti e le tecniche espressive affrontate per elaborare semplici immagini. Applicare alcune regole di base del linguaggio visuale per produrre elaborati in modo creativo e personale.
	1.2	Saper applicare le regole di base del linguaggio visuale per una produzione creativa personale.	
	1.3	Ideare e produrre elaborati in modo creativo ed originale, a partire dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.	
2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	2.1	Osservare gli elementi della realtà e rappresentarli graficamente attraverso il superamento degli stereotipi (paesaggio, oggetto, figura umana...).	Comprendere il significato di semplici immagini e di alcune opere artistiche.
	2.2	Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte, comprendendone il messaggio.	
3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	3.1	Conoscere e usare la terminologia appropriata relativa allo studio della Storia dell'arte nelle sue principali forme.	Conoscere le produzioni artistiche dei periodi storici affrontati. Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e culturale.
	3.2	Acquisire un corretto metodo di studio e di lettura dell'opera d'arte.	
	3.3	Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico (dalla Preistoria al Medioevo).	
	3.4	Conoscere e apprezzare le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio.	

## SECONDARIA I GRADO - CLASSE SECONDA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		ARTE E IMMAGINE	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Produrre elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo opportuno tecniche e materiali differenti.</li> <li>2. Possedere un adeguato metodo di lettura delle opere dall'arte rinascimentale a quella del Settecento, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali.</li> <li>3. Conoscere alcuni beni artistici del proprio territorio e apprezzarne il valore culturale.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ESPRIMERSI E COMUNICARE	1.1	Utilizzare in modo appropriato gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio grafico e compositivo.	Utilizzare i materiali, gli strumenti e le tecniche espressive per rielaborare semplici immagini. Applicare alcune regole di base del linguaggio visuale per produrre elaborati in modo creativo e personale.
	1.2	Applicare le regole del linguaggio visuale per una produzione creativa personale.	
	1.3	Conoscere e saper utilizzare le tecniche espressive finalizzandole al messaggio del proprio elaborato.	
	1.4	Sviluppare le proprie capacità grafiche ed espressive attraverso l'osservazione e la rielaborazione dei temi e dei soggetti proposti.	
	1.5	Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche e digitali, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.	
2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	2.1	Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione della realtà.	Comprendere il significato di semplici immagini e di alcune opere artistiche.
	2.2	Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte, comprendendone il messaggio ed il valore espressivo.	
3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	3.1	Conoscere e usare la terminologia specifica relativa allo studio della Storia dell'arte nelle sue principali forme espressive.	Conoscere alcuni movimenti e produzioni artistiche dei periodi storici affrontati. Apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio storico-artistico del proprio territorio.
	3.2	Acquisire un adeguato metodo di studio e di lettura dell'opera d'arte.	
	3.3	Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico (dal Rinascimento al Settecento).	
	3.4	Conoscere ed apprezzare le tipologie del patrimonio storico-artistico del proprio territorio.	



**SECONDARIA I GRADO - CLASSE TERZA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		ARTE E IMMAGINE	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Produrre elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo opportuno tecniche e materiali differenti.</li> <li>2. Leggere le opere più significative prodotte nell'arte dal Neoclassicismo ad oggi, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</li> <li>3. Possedere una conoscenza dei principali beni artistici e manifestare sensibilità ai problemi della tutela e conservazione.</li> <li>4. Analizzare e descrivere beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando un linguaggio appropriato.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ESPRIMERSI E COMUNICARE	1.1	Utilizzare in modo appropriato gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio grafico e compositivo.	Utilizzare i materiali, gli strumenti e le tecniche espressive per la rielaborazione di semplici immagini.
	1.2	Applicare le regole del linguaggio visuale per una produzione creativa.	
	1.3	Ideare e produrre elaborati creativi ed originali, traendo ispirazione dall'arte e dalla comunicazione visiva: fotografia, mass-media, pubblicità e design.	Applicare alcune regole del linguaggio visuale per produrre elaborati creativi e personali.
	1.4	Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche e digitali, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.	
2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	2.1	Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione della realtà.	Comprendere il significato di semplici immagini e di alcune opere artistiche.
	2.2	Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte, comprendendone il messaggio ed il valore espressivo.	
3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	3.1	Conoscere ed usare la terminologia specifica, relativa alla Storia dell'arte nelle sue principali forme espressive.	Possedere una conoscenza basilare della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati.
	3.2	Acquisire un buon metodo di studio e di lettura dell'opera d'arte.	
	3.3	Possedere una buona conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei periodi storici affrontati durante il percorso scolastico (dal Neoclassicismo ad oggi).	Riconoscere ed apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio storico-artistico e alcuni movimenti artistici affrontati.
	3.4	Conoscere ed apprezzare il patrimonio storico-artistico, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	

	3.5	Mettere in relazione, attraverso collegamenti interdisciplinari, le conoscenze della Storia dell'arte con quelle di altre discipline.	
	3.6	Acquisire sensibilità nei confronti della tutela, conservazione e valorizzazione dei beni culturali.	
	3.7	Argomentare le conoscenze ed i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	

## SEZ. D Il corpo e il movimento - Area linguistico-espressiva - scienze motorie

SCUOLA DELL'INFANZIA			
IL CORPO E IL MOVIMENTO			
Obiettivi di apprendimento			
Indicatori	3 Anni	4 Anni	5 Anni
CONSOLIDARE E POTENZIARE LE ATTIVITA' DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplorare l'ambiente e stabilire una prima conoscenza dei compagni.</li> <li>- Sapersi muovere in ambienti e situazioni diverse.</li> <li>- Eseguire semplici percorsi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e nominare su di sé e sugli altri le parti principali del corpo.</li> <li>- Controllare i propri movimenti.</li> <li>- Stabilire relazioni motorie con i compagni attraverso piccoli oggetti e attrezzi.</li> <li>- Esercitare il tatto nell'esplorazione di sé, di oggetti e dello spazio.</li> <li>- Attivare gli organi di senso come canali per raccogliere informazioni percettive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzare i propri movimenti spontanei, liberi e guidati, con quelli dei compagni.</li> <li>- Coordinare le azioni motorie.</li> <li>- Usare la propria forza in maniera adeguata alle richieste.</li> <li>- Rilevare e classificare sensazioni percettive di tipo tattile.</li> <li>- Usare i sensi per conoscere se stessi e il mondo circostante.</li> <li>- Sapersi muovere secondo un ritmo, in modo armonico e con espressività.</li> <li>- Eseguire percorsi con sicurezza.</li> <li>- Valutare, prevedere e prevenire situazioni di rischio per la propria e l'altrui sicurezza.</li> </ul>
PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO MOTORIO/SPORTIVO APPLICANDO LE REGOLE CORRETTAMENTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper giocare da soli o in gruppo, con oggetti strutturati e non.</li> <li>- Giocare con uno o più compagni cercando di rispettare le regole.</li> <li>- Adattare movimenti ed espressività corporea in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conferire espressività e ritmo al movimento corporeo.</li> <li>- Riconoscere situazioni di rischio per la propria e l'altrui incolumità e muoversi di conseguenza.</li> <li>- Comprendere e accettare regole di gioco.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideare e svolgere giochi individuali e di gruppo, ricorrendo a oggetti e attrezzi funzionali all'attività.</li> <li>- Decidere con i compagni e mettere in pratica le regole per organizzare un gioco.</li> </ul>

	base a richieste specifiche.		
--	------------------------------	--	--

<b>PRIMARIA - CLASSE PRIMA</b>			
<b>AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA</b>		<b>SCIENZE MOTORIE</b>	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare una buona coordinazione psico-motoria.</li> <li>Utilizzare in modo creativo modalità espressive e corporee.</li> <li>Mostrare di conoscere e applicare procedure e regole di semplici giochi.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	1.1	Conoscere le parti del corpo e le posizioni che si possono assumere nello spazio.	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé. Scoprire le posizioni fondamentali che il corpo può assumere (in piedi, seduti, in ginocchio).
	1.2	Conoscere i concetti topologici riferiti alle posture e ai movimenti.	
	1.3	I movimenti del corpo (schemi motori di base).	
	1.4	Sviluppare il controllo del proprio corpo e l'organizzazione del movimento.	
2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	2.1	Impiegare le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.	Conoscere modalità esecutive di giochi motori e a squadre. Conoscere e rispettare le regole durante il gioco.
	2.2	Partecipare alle attività di gioco, rispettandone le regole prestabilite.	

<b>PRIMARIA - CLASSE SECONDA</b>			
<b>AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA</b>		<b>SCIENZE MOTORIE</b>	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare gli schemi motori di base. Riconoscere e riprodurre con il proprio corpo semplici sequenze ritmiche.</li> </ol>		

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Interagire nel gioco rispettando le regole e esprimersi con l'aiuto dei linguaggi del corpo.</li> <li>3. Conoscere e applicare le principali regole di qualche disciplina sportiva.</li> </ol>	
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	1.1	Eseguire movimenti in base a riferimenti spazio-temporali.	Consolidare alcune forme di movimento e assumere un atteggiamento positivo di fiducia del proprio corpo.
	1.2	Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.	
	1.3	Assumere un atteggiamento di fiducia rispetto alle proprie capacità motorie.	
	1.4	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	
2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	2.1	Riconoscere e applicare le regole del gioco prescritte o concordate insieme ai compagni.	Eseguire giochi. Applicare modalità esecutive di giochi e di movimento.
	2.2	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi e di movimento.	
3. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	3.1	Assumere e controllare consapevolmente posture, gestualità e movimenti.	Sperimentare forme di equilibrio statico e dinamico.
	3.2	Curare gli accorgimenti per la sicurezza personale e del gruppo.	

## PRIMARIA - CLASSE TERZA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		SCIENZE MOTORIE	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Organizzare le proprie condotte motorie coordinando vari schemi di movimento.</li> <li>2. Gestire gli spazi e controllare varie posture in situazioni statiche e dinamiche non complesse.</li> <li>3. Partecipare ai giochi sportivi.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	1.1	Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.
	1.2	Assumere un atteggiamento di fiducia rispetto alle proprie capacità motorie.	
	1.3	Acquisire consapevolezza dei loro cambiamenti in relazione alla crescita e all' esercizio fisico.	
	1.4	Eseguire percorsi ricorrendo a diversi schemi motori.	
2. IL GIOCO, LO SPORT, LE	2.1	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sè , agli oggetti e agli altri.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento pre-sportivi individuali e di squadra.

REGOLE E IL FAIR PLAY	2.2	Partecipare attivamente ai giochi in rispetto delle indicazioni e delle regole.	Interagire positivamente con gli altri, nella consapevolezza del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.
	2.3	Collaborare nei giochi riconoscendo e accettando le diversità.	
	2.4	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di vari giochi individuali e di squadra.	
3. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	3.1	Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	Percepire e riconoscere sensazioni di benessere, legate all'attività ludico-motoria.
	3.2	Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.	

## PRIMARIA - CLASSE QUARTA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		SCIENZE MOTORIE
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mostrare la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</li> <li>2. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</li> <li>3. Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> <li>4. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</li> <li>5. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</li> </ol>	

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	1.1	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e del valore dell'esercizio fisico.	Conoscere le potenzialità di movimento del corpo. Eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive. Utilizzare semplici schemi motori combinati.
	1.2	Utilizzare il corpo ed il movimento per esprimere e comunicare.	
	1.3	Eseguire i percorsi ricorrendo a schemi idonei sempre più complessi.	
	1.4	Riconoscere e valutare traiettorie, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	
2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	2.1	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti ed agli altri.	Conoscere ed applicare diversi giochi di movimento. Conoscere gli elementi del gioco-sport di alcune discipline sportive. Collaborare, rispettare le regole e accettare i vari ruoli dei giochi proposti.
	2.2	Conoscere ed applicare le regole dei diversi giochi di movimento.	
	2.3	Conoscere gli elementi del gioco-sport delle principali discipline sportive.	
	2.4	Collaborare con gli altri rispettando le regole.	
3. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	3.1	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.	Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. Acquisire la consapevolezza del tipo di benessere che viene acquisito attraverso il movimento e il gioco.
	3.2	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	

**PRIMARIA - CLASSE QUINTA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		SCIENZE MOTORIE	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Organizzare le proprie condotte motorie coordinando schemi di movimento, nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</li> <li>2. Utilizzare in modo creativo modalità espressive e corporee anche per mezzo di drammatizzazione e di comunicazione emotiva.</li> <li>3. Mostrare di conoscere e applicare procedure e regole di giochi popolari e sportivi.</li> <li>4. Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole e mostrando senso di responsabilità.</li> <li>5. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</li> <li>6. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	1.1	Coordinare e utilizzare schemi motori e posturali.	Conoscere le potenzialità di movimento del corpo. Utilizzare semplici schemi motori combinati. Eeguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive.
	1.2	Saper controllare i movimenti, utilizzare e combinare le abilità motorie di base.	
	1.3	Cogliere la varietà degli schemi motori nella sua dimensione spazio/temporale.	
2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	2.1	Eeguire giochi con piccoli attrezzi.	Conoscere ed applicare diversi giochi di movimento. Collaborare, rispettare le regole e accettare i vari ruoli dei giochi proposti. Conoscere gli elementi del gioco-sport di alcune discipline sportive. Partecipare a manifestazioni sportive.
	2.2	Saper cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente anche in una competizione con i compagni rispetto delle regole.	
	2.3	Conoscere gli elementi del gioco-sport delle principali discipline sportive.	
3. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	3.1	Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.	Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. Acquisire la consapevolezza del tipo di benessere che viene acquisito attraverso il movimento e il gioco.
	3.2	Assumere comportamenti igienici e salutistici per una buona prevenzione mirando al benessere fisico.	
	3.3	Gestire e controllare la propria fisicità emotiva, corporea e mentale.	

**SECONDARIA I GRADO - CLASSE PRIMA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		SCIENZE MOTORIE	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Controllare i segmenti corporei in situazioni complesse.</li> <li>2. Utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali.</li> <li>3. Saper utilizzare il linguaggio del corpo utilizzando i vari codici espressivi.</li> <li>4. Rappresentare idee, stati d' animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo.</li> <li>5. Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra.</li> <li>6. Saper utilizzare in modo adeguato spazi, attrezzature sia individualmente, sia in gruppo.</li> <li>7. Rispettare le regole del fair-play.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO	1.1	Utilizzare schemi motori di base e posturali, anche in situazioni complesse.	Utilizzare schemi motori di base. Eseguire semplici combinazioni di movimento. Utilizzare e saper mettere in atto, anche se non perfettamente, le corrette abilità motorie.
	1.2	Saper controllare e combinare le abilità motorie nelle diverse situazioni proposte.	
2. REGOLE E GIOCO	2.1	Saper utilizzare i piccoli attrezzi ( palla, cerchi, funicella, ecc.).	Utilizzare in varie modalità i piccoli attrezzi. Partecipare ad ogni tipologia di gioco-sport, rispettando le regole e accettando i vari ruoli proposti.
	2.2	Partecipare a giochi sportivi con regole facilitate.	
	2.3	Saper far parte di un gruppo, confrontarsi lealmente e rispettare le regole del gioco.	
3. SPORT E SALUTE	3.1	Conoscere comportamenti alimentari e salutistici mirando al benessere psico-fisico.	Utilizzare i vari attrezzi in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni. Acquisire la consapevolezza di quali sono i comportamenti che portano a un benessere psico-fisico.

**SECONDARIA I GRADO - CLASSE SECONDA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		SCIENZE MOTORIE	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Controllare i segmenti corporei in situazioni complesse combinando vari movimenti tra loro.</li> <li>2. Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria.</li> <li>3. Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo.</li> <li>4. Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a sport individuali e di squadra.</li> <li>5. Saper utilizzare in modo adeguato spazi, attrezzature sia individualmente, sia in gruppo.</li> <li>6. Rispettare le regole del fair-play.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO	1.1	Utilizzare schemi motori di base e posturali, anche in situazioni complesse.	Utilizzare schemi motori di base. Sapere utilizzare schemi posturali. Eseguire semplici combinazioni di movimento. Utilizzare e saper mettere in atto le corrette abilità motorie.
	1.2	Saper controllare e combinare le abilità motorie nelle diverse situazioni proposte.	
2. REGOLE E GIOCO	2.1	Saper utilizzare i piccoli attrezzi ( palla, cerchi, funicella, ecc.).	Utilizzare in varie modalità i piccoli attrezzi. Partecipare ad ogni tipologia di gioco-sport, rispettando le regole e accettando i vari ruoli proposti.
	2.2	Inventare nuove forme di attività ludico-sportive.	
	2.3	Saper far parte di un gruppo, confrontarsi lealmente e rispettare le regole del gioco.	
3. SPORT E SALUTE	3.1	Riconoscere che le attività realizzate migliorano le capacità coordinative e condizionali facendo acquisire uno stato di benessere	Utilizzare i vari attrezzi in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni Acquisire la consapevolezza di quali sono i comportamenti che portano a un benessere psico-fisico.
	3.2	Assumere comportamenti alimentari e salutistici mirando al benessere psico-fisico.	



**SECONDARIA I GRADO - CLASSE TERZA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		SCIENZE MOTORIE	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo.</li> <li>2. Saper coordinare la respirazione alle esigenze del movimento.</li> <li>3. Utilizzare in forma originale e creativa gli oggetti, variare e ristrutturare le diverse forme di movimento, e risolvere in modo personale problemi motori e sportivi.</li> <li>4. Rispettare le regole nei giochi di squadra, svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche.</li> <li>5. Mettere in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza.</li> <li>6. Saper applicare i principi metodologici utilizzati, per mantenere un buono stato di salute e creare semplici percorsi di allenamento.</li> <li>7. Rispettare il codice del fair-play.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO	1.1	Prevedere correttamente l'andamento di un'azione valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento di un risultato positivo.	Saper utilizzare abilità motorie. Saper adattare le proprie azioni a situazioni differenti. Saper realizzare movimenti combinati.
	1.2	Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite in contesti diversi.	
	1.3	Realizzare sequenze di movimenti in gruppo nel rispetto di strutture temporali complesse.	
2. REGOLE E GIOCO	2.1	Partecipare a giochi sportivi con le corrette regole, conoscendole e applicandole.	Partecipare attivamente ai giochi sportivi proposti, utilizzando le regole correttamente. Utilizzare, anche se non in modo perfetto, le abilità motorie sportive richieste.
	2.2	Partecipare attivamente alla scelta della tattica di squadra e alla sua realizzazione.	
	2.3	Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo.	
3. SPORT E SALUTE	3.1	Saper riconoscere cibi e comportamenti da utilizzare per il benessere psico-fisico.	Riconoscere i comportamenti dell'agire in sicurezza. Saper riconoscere cibi sani e comportamenti adeguati.
	3.2	Avere comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo.	

**SEZ. E Il sè e l'altro - Area antropologica - storia, geografia e religione cattolica**

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

**IL SÈ E L'ALTRO**

**Obiettivi di apprendimento**

<b>Indicatori</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
1. LA SCOPERTA DELL'ALTRO E DELLA COMUNITA' SOCIALE.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scoprire l'altro con le sue diversità</li> <li>- Costruire gradualmente la propria identità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scoprire, riconoscere e accettare le differenze e somiglianze fra sé e i pari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumere la differenza come valore.</li> <li>- Ampliare il proprio orizzonte di condivisione al grande gruppo.</li> </ul>
2. RICONOSCIMENTO DELLE PROPRIE E ALTRUI EMOZIONI.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper esprimere le proprie emozioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le proprie emozioni e quelle degli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e controllare le proprie emozioni (gioia, dolore, rabbia ...).</li> <li>- Sviluppare un sempre maggiore grado di empatia nei confronti di quelle degli altri.</li> </ul>
3. LE REGOLE SOCIALI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scoprire le prime regole di gruppo ed iniziare a rispettarle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire e rispettare le regole dello stare insieme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispettare le regole e proporre di nuove in caso di situazioni conflittuali.</li> </ul>

**PRIMARIA - CLASSE PRIMA**

AREA ANTROPOLOGICA		STORIA	
COMPETENZE DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Saper verbalizzare esperienze personali usando gli indicatori temporali.</li><li>2. Ordinare in successione azioni, eventi accaduti, semplici storie ascoltate.</li><li>3. Intuire che il tempo ha anche una dimensione lineare che non si ripete.</li><li>4. Comprendere il ripetersi ciclico delle stagioni.</li></ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	1.1	Scoprire il significato della parola TEMPO.	Avere la consapevolezza del trascorrere del tempo.
	1.2	Ordinare gli eventi in successione (prima, adesso, dopo).	
	1.3	Comprendere il concetto di contemporaneità.	
	1.4	Comprendere il concetto di trasformazione connessa al trascorrere del tempo in cose, persone e animali.	
	1.5	Orientarsi all'interno della giornata e della settimana.	
2. USO DELLE FONTI	2.1	Intuire l'importanza della testimonianza e/o fonti orali per ricostruire avvenimenti.	Riportare gli avvenimenti con precisione.
3. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	3.1	Ricostruire una storia ascoltata ordinando in successione le vignette.	Ordinare fatti secondo la successione temporale.

**PRIMARIA - CLASSE SECONDA**

AREA ANTROPOLOGICA		STORIA	
COMPETENZE DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Organizzare fatti secondo criteri di successione o di contemporaneità anche in relazione al vissuto personale (con indicatori e linee del tempo).</li> <li>2. Comprendere i concetti di presente-passato-futuro.</li> <li>3. Ricostruzione della propria storia personale usando come fonti oggetti della vita quotidiana, immagini e documenti.</li> <li>4. Padroneggiare le scansioni temporali del calendario.</li> <li>5. Produrre linee del tempo e orologi per rappresentare la ciclicità.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	1.1	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Collocare in successione fatti ed eventi. Ordinare cronologicamente fonti del proprio passato.
	1.2	Rappresentare eventi e periodi della storia personale sulla linea del tempo.	
	1.3	Ricostruire il proprio passato utilizzando fonti di vario tipo.	
	1.4	Classificare informazioni sulla base dei concetti di presente-passato-futuro.	
	1.5	Comprendere il concetto di durata (durata reale e durata psicologica).	
2. USO DELLE FONTI	2.1	Riconoscere e utilizzare diversi tipi di fonti (orali, materiali, visive, scritte).	Riconoscere le modificazioni causate dal passare del tempo.
	2.2	Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare o della comunità di appartenenza.	
	2.3	Riconoscere nelle fonti storiche un mezzo per ricostruire il passato.	
	2.4	Riconoscere le modificazioni causate dal passare del tempo.	
3. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	3.1	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali e disegni.	Saper collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute. Rilevare alcuni cambiamenti del recente passato.
	3.2	Narrare episodi del proprio vissuto utilizzando correttamente gli indicatori temporali.	
	3.3	Conoscere e utilizzare strumenti per la misurazione del tempo.	

**PRIMARIA - CLASSE TERZA**

AREA ANTROPOLOGICA		STORIA	
COMPETENZE DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Usare la linea del tempo per organizzare e individuare informazioni, conoscenze, periodi. 2. Riconoscere le tracce presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	1.1	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità e cicli temporali. Conoscere le linee generali dell'evoluzione della vita sulla Terra.
	1.2	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	
	1.3	Padroneggiare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	
	1.4	Conoscere le ipotesi scientifiche sulla formazione dell'Universo e della Terra.	
	1.5	Sapere l'evoluzione degli esseri viventi sulla Terra, della comparsa dell'uomo e le tappe della Preistoria.	
	1.6	Comprendere il passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico nelle civiltà antiche.	
2. USO DELLE FONTI	2.1	Saper individuare gli strumenti fondamentali del lavoro storiografico: fonti orali, scritte, iconografiche e materiali.	Ricavare semplici informazioni da fonti storiche.
	2.2	Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato.	
	2.3	Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico-scientifico.	
3. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	3.1	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali, brevi scritti e disegni.	Cogliere gli eventi storici principali.
	3.2	Individuare sulla linea del tempo avvenimenti, periodi e fasi evolutive in successione e in contemporaneità.	

	3.3	Cogliere differenze e somiglianze (forma, materiale, funzionamento, funzione) tra oggetti, persone e abitudini nel presente e nel passato.	
	3.4	Disporre le fonti in ordine cronologico.	

PRIMARIA - CLASSE QUARTA			
AREA ANTROPOLOGICA		STORIA	
COMPETENZE DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti.</li> <li>2. Riconoscere e utilizzare le fonti storiche.</li> <li>3. Collocare le civiltà studiate all' interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità.</li> <li>4. Organizzare le conoscenze in schemi di sintesi.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. STRUMENTI CONCETTUALI	1.1	Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.	Comprendere in modo essenziale la terminologia specifica. Conoscere e ricordare i fatti più importanti di un periodo studiato.
	1.2	Verificare e confrontare le conoscenze relative al presente (loro vissuto) e al passato lontanissimo.	
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	Saper fare uso del testo per trarre semplici informazioni secondo le istruzioni date. Collocare i principali eventi storici nel tempo.
	2.2	Collocare gli eventi sulla linea del tempo e usare le carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	
	2.3	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	
3. USO DELLE FONTI	3.1	Ricostruire, attraverso l'analisi di fonti storiche, un importante avvenimento.	Ricostruire un fatto attraverso l'interpretazione delle varie fonti. Stabilire rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi, guidati dagli insegnanti.
	3.2	Analizzare e verbalizzare i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici.	
	3.3	Elaborare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio.	
4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	4.1	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	Individuare le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate. Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida.
	4.2	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	
	4.3	Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	

	4.4	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico.	
--	-----	--	--

PRIMARIA - CLASSE QUINTA			
AREA ANTROPOLOGICA		STORIA	
COMPETENZE DI AREA		Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.	
COMPETENZE DISCIPLINARI		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti.</li> <li>2. Ricavare informazioni da un testo storico.</li> <li>3. Collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità.</li> <li>4. Confrontare civiltà diverse e individuare analogie e differenze.</li> </ol>	
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. STRUMENTI CONCETTUALI	1.1	Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.	Comprendere in modo essenziale la terminologia specifica. Conoscere e ricordare i fatti essenziali di un periodo studiato.
	1.2	Verificare e confrontare le conoscenze relative al presente (loro vissuto) e al passato lontanissimo.	
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	Saper fare uso del testo per trarre semplici informazioni secondo le istruzioni date. Collocare i principali eventi storici nel tempo.
	2.2	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	
	2.3	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	
3. USO DELLE FONTI	3.1	Ricostruire, attraverso l'analisi di fonti storiche, un importante avvenimento.	Ricostruire in modo semplice un fatto attraverso l'interpretazione delle varie fonti. Stabilire rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi, sotto la guida degli insegnanti.
	3.2	Analizzare e verbalizzare i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici.	
	3.3	Elaborare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio.	
4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	4.1	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	Individuare le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate. Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida.
	4.2	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	
	4.3	Esporre in modo chiaro conoscenze e concetti appresi.	

	4.4	Comprendere aspetti fondamentali della storia italiana e locale, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	
	4.5	Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.	

<b>SECONDARIA I GRADO - CLASSE PRIMA</b>			
<b>AREA ANTROPOLOGICA</b>		<b>STORIA</b>	
COMPETENZE DI AREA	Comprendere gli eventi ed i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare gli eventi storici.</li> <li>2. Stabilire relazioni tra i fatti storici.</li> <li>3. Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica.</li> <li>4. Comprendere ed utilizzare i linguaggi e gli strumenti specifici della disciplina.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. USO DELLE FONTI	1.1	Conoscere il concetto di fonte e le sue diverse tipologie.	Saper riconoscere le fonti.
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1	Selezionare e organizzare le informazioni più importanti con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.	Stabilire le relazioni di causa ed effetto tra fatti storici.
	2.2	Individuare le cause e le conseguenze di un evento storico.	
	2.3	Collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio.	
3. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	3.1	Produrre testi semplici, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse.	Comprendere e riutilizzare alcuni termini importanti e specifici della disciplina.
	3.2	Esporre in modo semplice le conoscenze apprese utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	



## SECONDARIA I GRADO - CLASSE SECONDA

AREA ANTROPOLOGICA		STORIA	
COMPETENZE DI AREA	Comprendere gli eventi ed i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare gli eventi storici.</li> <li>2. Stabilire relazioni tra i fatti storici.</li> <li>3. Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica.</li> <li>4. Comprendere ed utilizzare i linguaggi e gli strumenti specifici della disciplina.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. USO DELLE FONTI	1.1	Usare le fonti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali...) per comprendere un fatto storico.	Usare alcune fonti per produrre semplici conoscenze su temi definiti.
	1.2	Utilizzare diverse modalità, anche multimediali, per leggere le fonti.	
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1	Selezionare le informazioni utilizzando mappe concettuali, schemi e tabelle riassuntive, anche sfruttando le risorse multimediali.	Costruire semplici mappe e schemi.
	2.2	Costruire mappe temporali e linee del tempo per organizzare le conoscenze.	
	2.3	Collocare elementi di storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.	
3. STRUMENTI CONCETTUALI	3.1	Comprendere i diversi aspetti degli eventi storici italiani ed europei, collocandoli nello spazio e nel tempo.	Conoscere gli aspetti essenziali degli eventi storici, collocandoli nello spazio e nel tempo.
	3.2	Conoscere il patrimonio culturale collegato agli eventi storici studiati.	
4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	4.1	Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse.	Produrre testi semplici ed aderenti alla consegna.
	4.2	Esporre le conoscenze apprese utilizzando il lessico specifico della disciplina.	

**SECONDARIA I GRADO - CLASSE TERZA**

AREA ANTROPOLOGICA		STORIA	
COMPETENZE DI AREA	Comprendere gli eventi ed i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare e produrre eventi storici attraverso fonti di vario genere e organizzarli in testi.</li> <li>2. Comprendere testi, rielaborare ed esporre operando collegamenti e argomentando.</li> <li>3. Comprendere gli aspetti e i processi fondamentali della storia mondiale.</li> <li>4. Individuare gli aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e metterli in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. USO DELLE FONTI	1.1	Ricavare dalle fonti conoscenze su temi definiti.	Usare alcune fonti per produrre semplici conoscenze su temi definiti.
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.	Esporre oralmente e con scritture, anche digitali o mappe, semplici conoscenze storiche e gli aspetti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.
	2.2	Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.	
	2.3	Formulare e verificare ipotesi sulle basi delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	
	2.4	Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.	
3. STRUMENTI CONCETTUALI	3.1	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.	Conoscere alcuni aspetti del patrimonio culturale italiano e usare le conoscenze per comprendere i tratti peculiari dei problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
	3.2	Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	
	3.3	Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	
4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	4.1	Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse: manualistiche e non, cartacee e digitali.	Produrre semplici testi utilizzando le conoscenze acquisite. Utilizzare e comprendere alcuni termini importanti della disciplina.
	4.2	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	

**PRIMARIA - CLASSE PRIMA**

<b>AREA ANTROPOLOGICA</b>		<b>GEOGRAFIA</b>	
COMPETENZE DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Verbalizzare la posizione propria e/o di oggetti / persone in un ambiente, usando indicatori spaziali.</li> <li>2. Orientarsi nello spazio vissuto.</li> <li>3.Cogliere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione.</li> <li>4. Illustrare graficamente un percorso.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORIENTAMENTO	1.1	Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e rappresentato rispetto a diversi punti di riferimento.	Riconoscere e definire la posizione del proprio corpo nello spazio utilizzando alcuni indicatori spaziali. Eseguire un semplice percorso a comando.
	1.2	Descrivere verbalmente uno spostamento e/o un percorso proprio o altrui.	
2. SPAZIO E AMBIENTE	2.1	Osservare, descrivere e confrontare lo spazio vissuto.	Analizzare uno spazio conosciuto e scoprirne gli elementi caratterizzanti.
	2.2	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso/percettivo.	
3. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	3.1	Rappresentare graficamente percorsi effettuati servendosi anche di simboli convenzionali.	Conoscere e utilizzare alcuni indicatori spaziali quali: destra/sinistra; sopra/sotto; vicino/lontano; davanti/dietro...
	3.2	Rappresentare graficamente spazi geografici utilizzando una simbologia convenzionale.	
	3.3	Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali: destra/sinistra; sopra/sotto; vicino/lontano; davanti/dietro...	

**PRIMARIA - CLASSE SECONDA**

AREA ANTROPOLOGICA		GEOGRAFIA	
COMPETENZE DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Riconoscere gli elementi geografici fisici del paesaggio.</li><li>2. Distinguere nello spazio geografico la relazione tra elementi antropici e fisici.</li><li>3. Rappresentare oggetti o ambienti visti dall'alto.</li></ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORIENTAMENTO	1.1	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).	Orientarsi nello spazio conosciuto utilizzando riferimenti e indicazioni topologiche.
2. PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	2.1	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta, riconoscendone le caratteristiche.	Individuare gli elementi fisici e antropici del paesaggio.
	2.2	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio, scoprendone le differenze.	
	2.3	Conoscere le regole del codice stradale.	
3. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	3.1	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi conosciuti dello spazio circostante.	Rappresentare, con diversi dati e simboli, uno spazio vissuto. Costruire percorsi e mappe.

**PRIMARIA - CLASSE TERZA**

AREA ANTROPOLOGICA		GEOGRAFIA	
COMPETENZE DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare i punti di riferimento per orientarsi.</li> <li>Leggere e interpretare carte geografiche.</li> <li>Distinguere gli ambienti terrestri e riconoscerne le caratteristiche principali.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORIENTAMENTO	1.1	Orientarsi nello spazio stabilendo punti di riferimento.	Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici. Conoscere i punti cardinali.
	1.2	Individuare un percorso all'interno di un reticolo.	
	1.3	Conoscere e utilizzare i sistemi e gli strumenti utili per orientarsi: i punti cardinali, la bussola, la stella Polare.	
2. PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	2.1	Distinguere gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.	Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale.
	2.2	Riconoscere e descrivere i principali tipi di paesaggio (montagna, collina, pianura, lago, fiume, mare), utilizzando una terminologia appropriata.	
	2.3	Conoscere, confrontare e comprendere l'origine dei diversi tipi di paesaggio	
	2.4	Riconoscere i cambiamenti naturali e antropici nei diversi paesaggi.	
	2.5	Identificare l'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente, della sua fruizione e tutela.	
3. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	3.1	Rappresentare lo spazio con le mappe, cogliendo la necessità della visione dall'alto e del rimpicciolimento.	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso/percettivo e l'osservazione diretta. Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante.
	3.2	Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare lo spazio.	
	3.3	Conoscere e confrontare i diversi tipi di carte geografiche.	
	3.4	Conoscere e utilizzare i colori e i simboli delle carte geografiche.	

**PRIMARIA - CLASSE QUARTA**

<b>AREA ANTROPOLOGICA</b>		<b>GEOGRAFIA</b>	
COMPETENZE DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orientarsi nell'ambiente.</li> <li>2. Conoscere ed utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica.</li> <li>3. Analizzare i vari aspetti del territorio italiano e stabilire relazioni tra clima e paesaggio.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORIENTAMENTO	1.1	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali.	Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali. Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà, in foto, sulla carta.
	1.2	Utilizzare, leggere e costruire grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe.	
	1.3	Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali.	
2. PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	2.1	Conoscere le caratteristiche fisiche e morfologiche del territorio circostante.	Conoscere i tratti caratterizzanti gli spazi fisici dell'Italia. Individuare, in modo essenziale, gli elementi antropici di un territorio.
	2.2	Ricavare informazioni da varie fonti relativamente al proprio territorio.	
	2.3	Individuare gli elementi antropici del territorio e metterli in relazione tra loro.	
	2.4	Analizzare le conseguenze positive e negative dell'attività umana.	
	2.5	Individuare soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale.	
	2.6	Individuare le relazioni tra le risorse del territorio e le attività economiche.	
3. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	3.1	Conoscere e leggere vari tipi di carte.	Conoscere il planisfero e il mappamondo e orientarsi sulla carta politica per ricavare semplici informazioni.
	3.2	Costruire, leggere e utilizzare vari tipi di grafici.	
	3.3	Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo	

**PRIMARIA - CLASSE QUINTA**

AREA ANTROPOLOGICA		GEOGRAFIA	
COMPETENZE DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orientarsi nell'ambiente.</li> <li>2. Leggere diversi tipi di carte (geografiche, tematiche, topografiche).</li> <li>3. Leggere, costruire, utilizzare grafici e tabelle per organizzare e interpretare dati.</li> <li>4. Conoscere i vari aspetti del territorio italiano e stabilire relazioni tra clima e paesaggio.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORIENTAMENTO	1.1	Utilizzare, leggere e costruire grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe.	Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà, in foto e sulla carta.
	1.2	Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali.	
2. PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	2.1	Analizzare gli elementi dell'ambiente fisico e usare rappresentazioni grafiche.	<p>Conoscere nei suoi tratti più importanti, gli spazi fisici dell'Italia.</p> <p>Individuare gli elementi antropici di un territorio in modo essenziale.</p> <p>Riconoscere la divisione amministrativa di un territorio con l'aiuto della carta geografica. Conoscere alcuni aspetti del territorio italiano.</p>
	2.2	Organizzare le informazioni ricavate da un testo, uno schema, una mappa.	
	2.3	Conoscere l'organizzazione del territorio italiano, le caratteristiche fisiche delle regioni con l'uso di carte e grafici.	
	2.4	Esaminare gli elementi antropici più importanti di ogni regione, approfondendone alcuni aspetti peculiari.	
	2.5	Conoscere l'UE: la sua storia, i suoi scopi, la struttura e le competenze dei suoi principali organismi.	
3. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	3.1	Conoscere e leggere vari tipi di carte. Costruire, leggere e utilizzare vari tipi di grafici.	<p>Conoscere il planisfero e il mappamondo e orientarsi sulla carta politica per ricavare semplici informazioni. Conoscere e utilizzare i principali termini del linguaggio geografico.</p> <p>Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida.</p>
	3.2	Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	
	3.3	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani (analogie e differenze).	
	3.4	Conoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	

**SECONDARIA I GRADO - CLASSE PRIMA**

AREA ANTROPOLOGICA		GEOGRAFIA	
COMPETENZE DI AREA	Comprendere gli eventi ed i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.</li><li>2. Utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica.</li><li>3. Riconoscere le caratteristiche fisico-antropiche di un territorio e saperle comprendere.</li><li>4. Analizzare i paesaggi italiani ed europei con strumenti cartografici e iconografici.</li></ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORIENTAMENTO	1.1	Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali ed ai punti di orientamento fissi.	Conoscere e usare in modo essenziale i principi dell'orientamento.
	1.2	Elaborare la carta mentale del territorio vicino e lontano.	
2. LINGUAGGIO GEO-GRAFICA DELLA	2.1	Leggere e interpretare carte geografiche di vario tipo (immagini, carte, grafici, tabelle, fotografie).	Saper leggere immagini e carte di diverso tipo, semplici grafici e tabelle.
3. PAESAGGIO	3.1	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	Individuare i caratteri fondamentali dei paesaggi italiani.
4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	4.1	Comprendere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia.	Saper individuare le principali azioni compiute dall'uomo sul territorio e la loro conseguenza.
	4.2	Analizzare le relazioni tra fenomeni demografici, sociali ed economici nel territorio.	
	4.3	Conoscere gli elementi artistici, storici ed architettonici del patrimonio culturale e naturale italiano.	



## SECONDARIA I GRADO - CLASSE SECONDA

AREA ANTROPOLOGICA		GEOGRAFIA	
COMPETENZE DI AREA	Comprendere gli eventi ed i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sapersi orientare sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</li> <li>2. Localizzare i principali elementi geografici e antropici.</li> <li>3. Identificare gli elementi più significativi per confrontare aree geografiche diverse in Europa.</li> <li>4. Analizzare con diversi strumenti cartografici, documentari, iconografici, elaborazioni digitali, dati statistici i paesaggi europei.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORIENTAMENTO	1.1	Orientarsi sulle carte a varie scale riconoscendo e utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.	Conoscere lo spazio circostante attraverso i punti cardinali, il sole e le stelle.
	1.2	Leggere e interpretare le carte utilizzando la simbologia appropriata.	Distinguere i vari tipi di carte.
2. LINGUAGGIO GEO-GRAFICITÀ DELLA	2.1	Consultare strumenti tradizionali (carte, immagini, grafici...) e innovativi (google earth, cartografia satellitare...) per studiare i territori europei.	Leggere le carte più semplici in relazione ai paesi europei. Conoscere le essenziali nozioni di geografia.
	2.2	Arricchire il lessico geografico attraverso la definizione di termini e concetti disciplinari (ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropo-fisico...).	
	2.3	Interpretare e confrontare alcuni caratteri fisici e antropici del territorio europeo in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	Conoscere gli elementi più semplici del paesaggio europeo. Conoscere le più importanti problematiche ambientali.
3. PAESAGGIO	3.1	Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	
	3.2	Acquisire il concetto di regione geografica in riferimento agli aspetti fisici, climatici, storici e politici dei paesi europei.	Conoscere in modo essenziale gli aspetti fisici, climatici, economici, politici e storici delle regioni europee.
4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	4.1	Analizzare i fenomeni demografici, sociali ed economici delle regioni europee.	Individuare in modo essenziale aspetti e problemi dell'interazione fra uomo e ambiente nel tempo.
	4.2	Conoscere gli elementi artistici, storici e architettonici, il patrimonio culturale e naturale dell'Europa.	
	4.3	Individuare nella complessità territoriale i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali	
	4.4	Orientarsi sulle carte a varie scale riconoscendo e utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.	

**SECONDARIA I GRADO - CLASSE TERZA**

AREA ANTROPOLOGICA		GEOGRAFIA	
COMPETENZE DI AREA	Comprendere gli eventi ed i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</li> <li>2. Utilizzare carte geografiche, fotografie, immagini, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici per comunicare informazioni.</li> <li>3. Riconoscere nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche.</li> <li>4. Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui vari sistemi territoriali.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORIENTAMENTO	1.1	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi	Conoscere e usare in modo essenziale i principi dell'orientamento.
2. LINGUAGGIO GEO-GRAFICITÀ DELLA	2.1	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia	Leggere immagini, carte, grafici e ricavare informazioni da quelle più semplici
	2.2	Consultare strumenti tradizionali (carte, immagini, grafici...) e innovativi (google heart, cartografia satellitare...) per studiare i territori europei.	
3. PAESAGGIO	3.1	Interpretare e confrontare alcuni caratteri del paesaggio anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo	Individuare i tratti più salienti di alcuni paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo
	3.2	Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale	
4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	4.1	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandola ai continenti extraeuropei	Analizzare i tratti peculiari dei sistemi territoriali vicini e lontani e valutare gli effetti dell'azione dell'uomo sui vari sistemi
	4.2	Analizzare i fenomeni demografici, sociali ed economici delle regioni extraeuropee tra loro omogenee	

## SCUOLA DELL'INFANZIA

AREA ANTROPOLOGICA		RELIGIONE CATTOLICA	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere l'amicizia di Dio con l'umanità.</li> <li>2. Saper apprezzare l'armonia e la bellezza del mondo.</li> <li>3. Consapevolezza dei doni ricevuti: legami affettivi, creato.</li> <li>4. Promuovere l'accoglienza e il rispetto delle diversità.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esprimere con il corpo emozioni e comportamenti di pace.</li> <li>2. Riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei Cristiani (feste, canti, arte, edifici...)</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. DIO E L'UOMO	1.1	Scoprire il mondo come dono dell'amore di Dio.	Scoprire con gioia e stupore le meraviglie della Natura. Riconoscere la figura di Gesù come amico e maestro Conoscere alcuni segni simbolici della Chiesa
	1.2	Conoscere la figura di Gesù e il territorio in cui è vissuto	
	1.3	Porre attenzione alla persona di Gesù, che ha amato fino a dare la propria vita e alla sua relazione con gli uomini che Egli chiama fratelli: una pista di educazione all'amore e alla convivenza civile	
	1.4	Individuare la Chiesa tra gli altri edifici del territorio	
1. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	2.1	Privilegiare la forma del racconto evangelico, attualizzarne il messaggio e tradurlo in comportamenti etici.	Saper raccontare alcuni episodi del Vangelo
2. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1	Scoprire che l'uomo manifesta la propria religiosità con gesti, segni liturgici, festività, forme artistiche	Imparare termini del linguaggio cristiano
3. VALORI ETICI E RELIGIOSI	4.1	Comprendere che i valori universalmente riconosciuti per i Cristiani trovano fondamento in Gesù.	Sperimentare relazioni serene con gli altri.

**PRIMARIA - CLASSE PRIMA, SECONDA, TERZA**

AREA ANTROPOLOGICA		RELIGIONE CATTOLICA	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sapere che per l'uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio.</li> <li>2. Riflettere sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</li> <li>3. Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.</li> <li>4. Riconoscere nella Bibbia gli avvenimenti principali della storia d'Israele.</li> <li>5. Riconoscere il valore di ogni persona per vivere insieme in unione e amicizia.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. DIO E L'UOMO I grandi perché della vita. Gesù di Nazareth. La Chiesa, popolo di Dio	1.1	Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso tra cui quella sull'origine del mondo.	Porsi delle domande nei confronti della realtà che ci circonda. Comprendere il concetto di Dio creatore. Origine del mondo: sapere cosa dice la scienza e cosa dice la religione. Conoscere alcuni momenti significativi della vita di Gesù. Riconoscere che la comunità dei credenti si riunisce la domenica in un edificio chiamato chiesa.
	1.2	Comprendere il concetto di Dio creatore.	
	1.3	Apprendere la complementarietà delle risposte sull'origine del mondo date dalla scienza e dalla religione.	
	1.4	Conoscere Gesù di Nazareth attraverso i racconti evangelici, la sua missione e il suo insegnamento.	
	1.5	Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	
2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	2.1	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra le vicende e le figure principali del popolo di Israele.	Raccontare alcuni episodi di personaggi biblici significativi.
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1	Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nella tradizione cristiana.	Conoscere i simboli del Natale e della Pasqua.
4. VALORI ETICI E RELIGIOSI	4.1	Scoprire ed apprezzare le persone intorno a noi.	Rispettare le principali regole del vivere comune.

**PRIMARIA - CLASSE QUARTA, QUINTA**

AREA ANTROPOLOGICA		RELIGIONE CATTOLICA	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Confrontare la propria esperienza religiosa con quella delle altre religioni.</li> <li>2. Riconoscere che il messaggio principale di Gesù e il suo amore verso tutti.</li> <li>3. Identificare nella Chiesa, la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.</li> <li>4. Riconoscere nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale.</li> <li>5. Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sui personali vissuti e "contenuti" attribuiti a tali festività.</li> <li>6. I valori che devono essere condivisi da tutti per costruire una società di pace</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. DIO E L'UOMO I grandi perché della vita. Gesù di Nazareth. La Chiesa, popolo di Dio	1.1	Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.  <b>Individuare gli elementi principali delle grandi religioni.</b>	<b>Saper individuare gli elementi essenziali delle grandi religioni.</b> Scoprire intorno a sé la presenza di persone che professano religioni diverse. Conoscere a grandi linee la vita e le opere di Gesù. Conoscere alcuni avvenimenti e personaggi della Chiesa cattolica.
	1.2.	Sapere che per la religione cristiana Gesù il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni.	
	1.3.	Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.	
2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	2.1	Conoscere la struttura, la composizione e l'importanza religiosa e culturale della Bibbia.	Conoscere la composizione della Bibbia.
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	Conoscere le tradizioni del Natale e della Pasqua. Individuare significative espressioni d'arte cristiana

	3.2.	Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	
4. VALORI ETICI E RELIGIOSI	4.1	Scoprire l'esistenza di valori fondamentali che favoriscono lo stare bene insieme.	Riconoscere e rispettare le regole del vivere comune. Essere aperti al sentimento religioso. Saper riconoscere i tratti fondamentali della figura di Gesù.
	4.2	Individuare il bisogno di trascendenza dell'uomo.	
	4.3	Cogliere nella persona di Gesù un modello di vita per la costruzione della propria identità.	

## SECONDARIA I GRADO - CLASSE PRIMA

AREA ANTROPOLOGICA		RELIGIONE CATTOLICA	
COMPETENZE DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>Essere aperto al trascendente, interrogarsi e porsi domande di senso e saper cogliere l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale.</li> <li>Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza.</li> <li>Riconoscere i linguaggi espressivi della fede e individuare le tracce presenti in ambito locale, italiano ed europeo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, spirituale e culturale.</li> <li>Individuare, a partire dalla Bibbia, la vita e l'insegnamento di Gesù nel contesto geografico, storico, religioso, culturale del suo tempo.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. DIO E L'UOMO	1.1	Prendere consapevolezza delle domande che le persone e i popoli si pongono da sempre sulla propria vita e sul mondo che li circondano e dei tentativi di risposta storicamente attuati.	Cogliere le 'grandi domande' dell'uomo di tutti i tempi.
	1.2	Riconoscere l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo nel corso della storia (cogliendo nei tre monoteismi la manifestazione di Dio).	Individuare le principali caratteristiche delle antiche civiltà mediterranee e delle religioni abramitiche.
2 LA BIBBIA E ALTRE FONTI	2.1	Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione (orale e scritta); usare il testo biblico conoscendone la struttura e i generi letterari.	Ricostruire le tappe fondamentali che hanno portato alla stesura della Bibbia.
	2.2	Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come Parola di Dio nella storia di Israele e nella fede della Chiesa.	Ricerca episodi all'interno della Bibbia.
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1	Individuare le tracce storiche che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo.	Individuare le tracce storico religiose presenti nel proprio territorio.
	3.2	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in particolare in Italia e in Europa.	Riconoscere il messaggio cristiano di un'opera d'arte o letteraria o musicale.

4 .I VALORI ETICI E RELIGIOSI	4.1	Individuare il bisogno di trascendenza dell'uomo. Riconoscere i valori etici e religiosi nella testimonianza di alcuni personaggi significativi.	Cogliere nell'esperienza religiosa autentica il significato della vita e la pienezza dell'umanità.
-------------------------------	-----	---	--

SECONDARIA I GRADO - CLASSE SECONDA			
AREA ANTROPOLOGICA		RELIGIONE CATTOLICA	
COMPETENZE DI AREA	Comprendere gli eventi ed i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere il valore della vita comunitaria e dell'amicizia nella crescita del preadolescente</li> <li>2. Individuare le tappe essenziali del cristianesimo delle origini.</li> <li>3. Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile.</li> <li>4. Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli , sacramenti, riti, preghiere)</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. DIO E L'UOMO	1.1	Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la missione della Chiesa nel mondo.	Cogliere le principali caratteristiche della nascita della Chiesa.
	1.2	Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale.	Riconoscere le caratteristiche principali dell'organizzazione della Chiesa.
2. LA BIBBIA E ALTRE FONTI	2.1	Individuare nei testi biblici il contesto in cui è nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano.	Individuare alcuni elementi caratteristici della Chiesa delle origini.
	2.2	Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche e culturali italiane ed europee.	Collegare l'opera d'arte o letteraria o musicale al testo biblico.
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura medievale e moderna in Italia e in Europa.	Riconoscere il messaggio cristiano di un'opera d'arte medievale o moderna.
	3.2	Cogliere le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra Cattolici, Ortodossi e Protestanti.	Individuare alcune somiglianze e differenze all'interno delle Chiese cristiane.
4.I VALORI ETICI E RELIGIOSI	4.1	Riconoscere il contributo religioso all'edificazione di una società più umana e alla salvaguardia dell'ambiente e i valori cristiani nella testimonianza di vita di alcuni personaggi significativi.	Individuare l'operato di alcune grandi figure di uomini e

		donne di pace e di testimoni della fede. Saper apprezzare il dialogo ecumenico fra i cristiani.
--	--	--

SECONDARIA I GRADO - CLASSE TERZA			
AREA ANTROPOLOGICA		RELIGIONE CATTOLICA	
COMPETENZE DI AREA	Comprendere gli eventi ed i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interagire con persone di religioni differenti, sviluppando l'accoglienza, il dialogo e la collaborazione.</li> <li>2. Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione per una scelta di vita progettuale e responsabile.</li> <li>3. Essere aperto alla sincera ricerca della verità.</li> <li>4. Imparare a confrontarsi con se stessi, gli altri e il mondo.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. DIO E L'UOMO	1.1	Cogliere i grandi interrogativi e il senso religioso dell'uomo.	Riconoscere il senso religioso nell'arte, nella letteratura, nella musica, nella cultura in genere. Riconoscere l'importanza del dialogo interreligioso e interculturale. Individuare le principali caratteristiche del confronto e del dialogo tra fede e scienza.
	1.2	Confrontare il senso cristiano della vita con le altre grandi religioni del mondo.	
	1.3	Confrontare le affermazioni della fede e le teorie scientifiche.	
2. LA BIBBIA E ALTRE FONTI	2.1	Individuare, attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia, il passaggio dai comandamenti alle beatitudini e l'originalità dell'insegnamento di Gesù circa il comandamento dell'amore.	Individuare in un testo biblico l'invito di Gesù al comandamento dell'amore.
	2.2	Comprendere il pensiero cristiano sul senso della vita attraverso la lettura di alcuni documenti della Chiesa.	Confrontare l'insegnamento di Gesù con il valore del rispetto della vita propria e altrui.
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1	Approfondire gli elementi caratteristici delle grandi religioni.	Individuare gli elementi caratteristici delle grandi religioni.
	3.2	Riconoscere i valori cristiani presenti nel dialogo interreligioso e interculturale.	Apprezzare alcuni valori cristiani presenti nel dialogo interreligioso e interculturale.
4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI	4.1	Cogliere i valori etici e religiosi per promuovere i diritti umani, l'accoglienza, la pace, la giustizia, la solidarietà, la legalità, l'inclusione, il rispetto dell'ambiente.	Individuare l'operato di alcune grandi figure di uomini e donne di pace e di testimoni della fede.



	4.2	Riconoscere il valore della libertà religiosa e della fratellanza per il superamento dell'intolleranza.	<p>Apprezzare il dialogo fra i seguaci delle diverse religioni del mondo.</p> <p>Comprendere la validità universale dell'insegnamento evangelico.</p>
--	-----	---	---

## SEZ. F La conoscenza del mondo - Area STEM - matematica, scienze e tecnologia

SCUOLA DELL'INFANZIA			
LA CONOSCENZA DEL MONDO			
Obiettivi di apprendimento			
Indicatori	3 Anni	4 Anni	5 Anni
L'ESPLORAZIONE SPAZIO-TEMPORALE.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplorare attraverso i sensi.</li> <li>- Sperimentare per conoscere.</li> <li>- Muoversi autonomamente nello spazio scolastico.</li> <li>- Individuare prima/dopo con riferimento ad un'azione di vita pratica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare capacità senso- percettive.</li> <li>- Sperimentare per conoscere e verificare semplici ipotesi.</li> <li>- Collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio e percorrerlo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone e percorrerlo.</li> <li>- Eseguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> <li>- Formulare una prima idea di tempo.</li> </ul>
ESPERIENZE SCIENTIFICO-AMBIENTALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i vari materiali dell'ambiente naturale attraverso i sensi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumere comportamenti responsabili verso la natura, saperne osservare i mutamenti e utilizzare i materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare, descrivere e classificare materiali in base alla forma, al colore e alla grandezza.</li> <li>- Classificare riconoscendo differenze e associando elementi.</li> </ul>
SIMBOLIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manipolare materiali diversi per riprodurre elementi della natura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rielaborare le esperienze usando diversi linguaggi e modalità di rappresentazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulare una prima idea di tempo meteorologico.</li> <li>- Stimolare l'attenzione e l'ascolto per formulare domande, ipotesi e soluzioni dei problemi.</li> </ul>
LA QUANTITA' E LA TRASFORMAZIONE DI RACCOLTA DATI E DOCUMENTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e raggruppare grande e piccolo.</li> <li>- Riconoscere e raggruppare immagini uguali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificare, ordinare e misurare secondo semplici criteri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificare, ordinare e misurare secondo semplici criteri.</li> <li>- Raccogliere e rappresentare dati.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere la quantità</li> <li>- Operare e ordinare piccole quantità.</li> </ul>
--	--	--	---

<b>PRIMARIA - CLASSE PRIMA</b>			
<b>AREA STEM</b>		<b>MATEMATICA</b>	
COMPETENZE DI AREA		Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.	
COMPETENZE DISCIPLINARI		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acquisire il concetto di numero.</li> <li>2. Osservare la realtà, riprodurre e denominare semplici figure piane.</li> <li>3. Individuare e risolvere semplici situazioni problematiche.</li> <li>4. Confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato.</li> </ol>	
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. NUMERI	1.1	Usare il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti.	Operare con i numeri entro il 10 utilizzando il supporto grafico e/o manipolatorio.
	1.2	Associare a insiemi il numero corrispondente e viceversa.	
	1.3	Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20.	
	1.4	Confrontare e ordinare quantità o numeri utilizzando i simboli $>$ $<$ $=$ .	
	1.5	Conoscere l'aspetto ordinale del numero.	
	1.6	Eeguire raggruppamenti, scrivere il numero corrispondente e viceversa.	
	1.7	Leggere e scrivere i numeri entro il 20.	
	1.8	Comporre e scomporre i numeri in decine e unità.	
	1.9	Far corrispondere all'unione di insiemi disgiunti l'addizione dei numeri.	

	1.10	Eeguire addizioni utilizzando materiali strutturati e non	
	1.11	Conoscere le coppie di addendi per formare i numeri fino a 10.	
	1.12	Far corrispondere all'operazione di complemento tra insiemi, la sottrazione tra numeri.	
	1.13	Eeguire sottrazioni utilizzando materiali strutturati e non	
	1.14	La sottrazione come operazione inversa rispetto all'addizione.	
	1.15	Formare sequenze numeriche.	
2. SPAZIO E FIGURE	2.1	Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati.	Conoscere i principali concetti topologici. Conoscere le principali figure geometriche piane (blocchi logici). Eeguire percorsi guidati in contesti concreti.
	2.2	Individuare le principali forme nella realtà, riconoscerle, denominarle e classificarle.	
	2.3	Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse.	
	2.4	Riconoscere e rappresentare confini e regioni individuando la regione interna e esterna.	
	2.5	Riconoscere la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato.	
3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	3.1	Riconoscere, formulare, analizzare situazioni problematiche nella realtà o in una narrazione e avanzare ipotesi di risoluzioni.	Eeguire semplici problemi con l'addizione e sottrazione usufruendo del supporto grafico e/o concreto. Compiere confronti diretti di grandezze. Classificare oggetti in base a una proprietà.
	3.2	Risolvere semplici problemi attraverso la rappresentazione grafica e numerica.	
	3.3.	Classificare persone, oggetti, figure in base a una proprietà utilizzando rappresentazioni opportune.	
	3.4.	Individuare sottoinsiemi, insieme vuoto, insieme unitario.	
	3.5	Compiere l'operazione di unione di insiemi disgiunti.	
	3.6	Riconoscere negli oggetti grandezze misurabili, confrontarli e ordinarli secondo un criterio dato.	

**PRIMARIA - CLASSE SECONDA**

AREA STEM		MATEMATICA	
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere la successione dei numeri ed eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni.</li> <li>2. Individuare le principali tipologie di linee.</li> <li>3. Tradurre problemi in rappresentazioni matematiche, scegliendo l'operazione adatta.</li> <li>4. Compire semplici operazioni logiche e rilevamenti statistici.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. NUMERI	1.1	Leggere e scrivere numeri nell'ordine delle centinaia.	<p>Leggere e scrivere i numeri entro il 100. Contare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Conoscere il valore posizionale delle cifre (da - u). Effettuare confronti e ordinamenti.</p> <p>Conoscere l'algoritmo di addizioni e sottrazioni con e senza cambio.</p> <p>Eseguire addizioni e sottrazioni a mente entro il 20.</p> <p>Eseguire semplici moltiplicazioni come addizioni ripetute e/o schieramenti.</p> <p>&lt;eseguire moltiplicazioni con una sola cifra al moltiplicatore senza cambio con l'ausilio della tavola pitagorica.</p> <p>Intuire il concetto di divisione come contenenza e ripartizione.</p>
	1.2	Contare in senso progressivo e regressivo.	
	1.3	Comporre e scomporre numeri in unità, decine e centinaia, anche mediante l'uso di materiale strutturato	
	1.4	Confrontare e ordinare i numeri, utilizzando i simboli ; <, >, =	
	1.5	Effettuare, interpretare, registrare raggruppamenti del primo e del secondo ordine in base 10.	
	1.6	Conoscere il valore dello zero e dell'1 nell'addizione, nella sottrazione e nella moltiplicazione	
	1.7	Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con e senza il cambio.	
	1.8	Operare con la moltiplicazione (addizione ripetuta) in situazioni rappresentate graficamente (schieramenti, prodotto cartesiano, linea dei numeri).	
	1.9	Costruire e memorizzare tabelline.	
	1.10	Eseguire moltiplicazioni con moltiplicatore di una cifra.	

	1.11	Riconoscere numeri pari e dispari.	
	1.12	Rilevare e applicare la proprietà commutativa di addizione e moltiplicazione.	
	1.13	Eseguire tabelle dell'addizione, sottrazione e moltiplicazione.	
	1.14	Comprendere ed applicare il concetto di paio, doppio, triplo, metà.	
2. SPAZIO E FIGURE	2.1	Riconoscere simmetrie nella realtà.	Riconoscere le caratteristiche delle linee principali: orizzontali, verticali, spezzate, curve, miste. Acquisire il concetto di regione e confine. Riconoscere le principali figure piane. Eseguire percorsi eseguendo semplici istruzioni.
	2.2	Individuare e produrre figure simmetriche mediante piegature, ritagli e colorazione.	
	2.3	Riconoscere e discriminare linee aperte e chiuse, regioni interne ed esterne, il confine.	
	2.4	Riconoscere e saper denominare le figure geometriche piane nello spazio	
3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	3.1	Analizzare situazioni problematiche e saper risolverle con l'operazione opportuna.	Risolvere semplici problemi con rappresentazioni iconiche e con le operazioni (addizione e sottrazione) Classificare elementi in base a una proprietà. Confrontare e ordinare grandezze omogenee. Effettuare misure con oggetti e strumenti elementari. leggere e interpretare semplici grafici riferiti a situazioni concrete.
	3.2	Usare tecniche diverse (diagrammi, grafici e linguaggio numerico).	
	3.3	Costruire collettivamente il testo di un problema.	
	3.4	Classificare elementi secondo uno o due criteri, formando insiemi, sottoinsiemi ed intersezione.	
	3.5	Individuare i criteri sottesi a una classificazione data.	
	3.6	Individuare grandezze misurabili e fare confronti.	
	3.7	Organizzare una raccolta di dati, codificarli in tabelle e grafici.	
	3.8	Usare in modo coerente le espressioni "è possibile, è certo, è impossibile".	
	3.9	Interpretare ed eseguire istruzioni per l'esecuzione di una semplice consegna.	
	3.10	Comprendere il significato dei quantificatori.	

	3.11	Stabilire relazioni con frecce e con elenco di coppie ordinate.	
--	------	---	--

## PRIMARIA - CLASSE TERZA

AREA STEM	MATEMATICA
-----------	------------

COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
--------------------	--

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere il valore posizionale dei numeri naturali e decimali.</li> <li>2. Conoscere l'algoritmo delle quattro operazioni.</li> <li>3. Riconoscere e disegnare le principali figure geometriche piane.</li> <li>4. Comprendere il testo di un problema e risolverlo.</li> <li>5. Conoscere il sistema metrico decimale.</li> <li>6. Misurare grandezze utilizzando unità di misura convenzionali</li> </ol>
-------------------------	--

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. NUMERI	1.1	Leggere e scrivere numeri fino a 1000 e oltre.	<p>Leggere e scrivere i numeri entro il 1000. Contare in senso progressivo e regressivo. Conoscere il valore posizionale delle cifre. Effettuare confronti e ordinamenti.</p> <p>Conoscere l'algoritmo di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore, con e senza cambio.</p> <p>Moltiplicare e dividere numeri naturali per 10, 100, 1000</p>
	1.2	Contare in senso progressivo e regressivo.	
	1.3	Leggere e scrivere numeri naturali rappresentandoli graficamente.	
	1.4	Confrontare e ordinare i numeri interi.	
	1.5	Comporre e scomporre i numeri interi e decimali.	
	1.6	Effettuare cambi	
	1.7	Conoscere il concetto di frazione.	
	1.8	Eeguire moltiplicazioni con il moltiplicatore di 1 o 2 cifre.	
	1.9	Eeguire divisioni con il divisore di una cifra.	
	1.10	Moltiplicare e dividere i numeri interi per 10, 100, 1000.	

	1.11	Conoscere i termini e alcune proprietà delle operazioni.	
	1.12	Eseguire la prova delle operazioni.	
	1.13	Eseguire calcoli mentali.	
2. SPAZIO E FIGURE	2.1	Effettuare percorsi, descriverli e rappresentarli.	Rappresentare e riconoscere rette incidenti, perpendicolari e parallele. Riconoscere le principali figure geometriche piane.
	2.2	Riconoscere rapporti spaziali fra rette: incidenza parallelismo, perpendicolarità.	
	2.3	Distinguere rette, semirette, segmenti.	
	2.4	Avviare la conoscenza di poligoni e non poligoni.	
	2.5	Comprendere il concetto di perimetro.	
3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	3.1	Analizzare il testo di un problema individuando dati e domande	Risolvere semplici problemi con una sola operazione (addizione, sottrazione, moltiplicazione).  Classificare elementi in base a due proprietà. Misurare grandezze utilizzando misure arbitrarie. Conoscere le misure convenzionali. Intuire il concetto di perimetro. Individuare in un campo di eventi quello più probabile
	3.2	Scegliere l'operazione opportuna per la soluzione di problemi	
	3.3	Risolvere i problemi con due domande e due operazioni.	
	3.4	Inventare il testo di un problema partendo da una rappresentazione grafica.	
	3.5	Misurare grandezze utilizzando campioni arbitrari.	
	3.6	Conoscere le unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli e misurare con essi.	
	3.7	Passare da una misura espressa con una data unità ad un'altra ad essa equivalente.	
	3.8	Classificare in base a due attributi rappresentando la classificazione con diagrammi di Venn, di Carroll e ad albero.	
	3.9	Leggere istogrammi e ideogrammi.	
	3.10	Rappresentare tutti i possibili casi in semplici situazioni combinatorie	
	3.11	Individuare in un campo di eventi quello più probabile	
	3.12	Costruire una sequenza di istruzioni in un diagramma di flusso	

**PRIMARIA - CLASSE QUARTA**

AREA STEM		MATEMATICA	
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usare numeri naturali, interi, con la virgola, frazioni, in modo adeguato rispetto al contesto.</li> <li>2. Calcolare applicando le proprietà delle operazioni.</li> <li>3. Riconoscere un oggetto geometrico attraverso le caratteristiche proprie.</li> <li>4. Mettere in relazione le diverse grandezze con le unità di misura adeguate.</li> <li>5. Risolvere problemi in situazioni della vita quotidiana, geometriche e di misura.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. NUMERI	1.1	Contare in senso progressivo e regressivo i numeri naturali..	<p>Leggere e scrivere i numeri entro le centinaia di migliaia.                      Conoscere il valore posizionale delle cifre.                      Saper eseguire la moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore e le divisioni con una cifra al divisore. Moltiplicare e dividere per 10 – 100 – 1000 con i numeri interi.</p>
	1.2	Confrontare e ordinare i numeri.	
	1.3	Leggere e scrivere i numeri naturali interi e decimali indicando il valore di ogni cifra.	
	1.4	Comporre e scomporre i numeri interi e decimali.	
	1.5	Rappresentare, leggere e scrivere la frazione di una grandezza.	
	1.6	Individuare la frazione complementare di una frazione data.	
	1.7	Riconoscere frazioni proprie, improprie, apparenti.	
	1.8	Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.	
	1.9	Collocare frazioni e decimali sulla linea dei numeri.	
	1.10	Confrontare, ordinare frazioni e numeri decimali.	
	1.11	Eseguire addizioni e sottrazioni con numeri decimali e più cambi.	



	1.12	Eseguire moltiplicazioni in colonna con numeri interi e decimali..	
	1.13	Eseguire divisioni con numeri interi e decimali.	
	1.14	Moltiplicare e dividere numeri naturali interi e decimali per 10,100 e 1000.	
	1.15	Riconoscere i multipli e i divisori di un numero.	
	1.16	Eseguire calcoli mentali.	
	1.17	Applicare la proprietà invariante della sottrazione e divisione.	
2. SPAZIO E FIGURE	2.1	Riconoscere le principali figure solide in contesti concreti.	Riconoscere e denominare le principali figure geometriche solide e piane. Riconoscere e denominare varie tipologie di linee e angoli. Calcolare il perimetro di una figura piana.
	2.2	Analisi delle impronte dei poliedri per la relazione tra solido e piano.	
	2.3	Riconoscere e descrivere gli elementi di figure piane.	
	2.4	Riconoscere e denominare poligoni e non poligoni.	
	2.5	Individuare e riconoscere isometrie (simmetrie, traslazioni e rotazioni).	
	2.6	Riconoscere, confrontare, costruire e misurare angoli.	
	2.7	Descrivere gli elementi significativi dei poligoni e saperli riconoscere.	
	2.8	Esplorare modelli di figure geometriche; costruire e disegnare le principali figure esplorate.	
	2.9	Operare concretamente con le figure effettuando trasformazioni	
	2.10	Riconoscere l'equiestensione, l'isoperimetria e la congruenza di semplici figure piane.	
	2.11	Ricerca le formule per il calcolo della misura del perimetro	
3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	3.1	Dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso risolutivo e realizzarlo.	Risolvere problemi con domande, operazioni e dati espliciti. Organizzare i dati di un'indagine in semplici tabelle e grafici. Riconoscere le misure di lunghezza, massa e capacità, ed eseguire equivalenze con l'ausilio di tabelle.
	3.2	Conoscere ed utilizzare diversi tipi di rappresentazione per stabilire relazioni fra oggetti, figure, numeri	
	3.3	Conoscere i principali quantificatori.	
	3.4	Identificare vari e diversi attributi misurabili ed associarvi processi di misurazione sistemi ed unità di misura.	

	3.5	Saper misurare lunghezze.	
	3.6	Comprendere la convenienza di utilizzare unità di misura convenzionali e familiarizzare con il SIM.	
	3.7	Confrontare e stabilire relazioni di equivalenza fra i diversi valori delle monete in uso.	

## PRIMARIA - CLASSE QUINTA

AREA STEM		MATEMATICA
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri interi e naturali.</li> <li>Descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche.</li> <li>Affrontare i problemi con strategie diverse rendendosi conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.</li> <li>Formulare previsioni, osservare, registrare, classificare, schematizzare.</li> </ol>	

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. NUMERI	1.1	Contare in senso progressivo e regressivo oltre il 100.000.	<p>Leggere, scrivere ed operare con i numeri interi e decimali.</p> <p>Conoscere il valore posizionale delle cifre (fino alle migliaia).</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.</p> <p>Eseguire divisioni con due cifre al divisore. Individuare multipli di un numero.</p> <p>Leggere, scrivere e rappresentare frazioni. Calcolare la frazione di un numero.</p>
	1.2	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre	
	1.3	Effettuare i cambi tra i diversi ordini e nella parte decimale.	
	1.4	Saper trasformare frazioni decimali e non in numeri decimali e viceversa.	
	1.5	Collocare numeri decimali sulla linea dei numeri	
	1.6	Calcolare la frazione di un numero.	
	1.7	Eseguire le quattro operazioni con sicurezza anche con numeri decimali.	
	1.8	Operare con numeri decimali, frazioni, percentuali per descrivere situazioni.	
	1.9	Utilizzare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà.	
	1.10	Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi).	
	1.11	Rappresentare sulla linea numerica i numeri relativi	

2. SPAZIO E FIGURE	2.1	Consolidare la conoscenza delle caratteristiche di quadrilateri e triangoli.	<p>Riconoscere le principali caratteristiche delle figure geometriche piane e solide.</p> <p>Riconoscere e denominare varie tipologie di linee e angoli.</p> <p>Utilizzare semplici strumenti geometrici (riga, squadra)</p>
	2.2	Classificare i poligoni con più di quattro lati.	
	2.3	Descrivere gli elementi significativi dei poligoni e saperli riconoscere.	
	2.4	Individuare le caratteristiche del cerchio	
	2.5	Riconoscere figure equiestese, ruotate, traslate e riflesse	
	2.6	Utilizzare semplici strumenti geometrici (riga, squadra, goniometro e compasso)	
	2.7	Classificare e denominare le principali figure solide.	
3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	3.1	Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio, formulando e giustificando ipotesi risolutive.	<p>Risolvere problemi con domande, operazioni e dati espliciti.</p> <p>Risolvere semplici problemi geometrici applicando le formule di perimetro e area.</p> <p>Leggere, ed interpretare semplici grafici e tabelle.</p> <p>Organizzare i dati in semplici tabelle e grafici Riconoscere le misure di lunghezze, massa e capacità ed eseguire equivalenze anche con l'ausilio di tabelle.</p>
	3.2	Risolvere problemi aritmetici con una o più operazioni attraverso rappresentazioni grafiche, operazioni, espressioni	
	3.3	Inventare o completare il testo di un problema	
	3.4	Analizzare il testo di un problema individuando i dati (utili, inutili, nascosti), la domanda o le domande (implicite ed esplicite) e le parole chiave	
	3.5	Risolvere problemi geometrici applicando le formule di perimetro e area delle figure geometriche conosciute.	
	3.6	Ordinare, confrontare le misure di lunghezze, massa e capacità	
	3.7	Saper trasformare una misura in un'altra equivalente	
	3.8	Leggere ed interpretare grafici, tabelle e diagrammi	
	3.9	Organizzare i dati di un'indagine in semplici tabelle e grafici	

## SECONDARIA I GRADO - CLASSE PRIMA

AREA STEM		MATEMATICA	
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acquisire e utilizzare il significato di numero e delle operazioni negli insiemi N.</li> <li>2. Riconoscere e applicare regole e proprietà delle operazioni in N e delle figure piane.</li> <li>3. Individuare, affrontare e risolvere situazioni problematiche in diversi contesti.</li> <li>4. Usare il linguaggio e i simboli matematici.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. NUMERI	1.1	Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e confrontare numeri naturali e decimali.	<p>Eeguire le operazioni con i numeri interi. Saper risolvere semplici espressioni.</p> <p>Riconoscere multipli e divisori di un numero e individuare i numeri primi più comuni.</p> <p>Scomporre in fattori primi numeri dell'ordine del centinaio.</p> <p>Riconoscere e calcolare MCD e mcm di coppie di numeri.</p> <p>Comprendere il concetto di frazione come operatore e applicarlo in semplici situazioni problematiche.</p> <p>Applicare il concetto di frazioni equivalenti.</p>
	1.2	Eeguire correttamente operazioni ed espressioni in N.	
	1.3	Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni.	
	1.4	Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.	
	1.5	Scomporre numeri naturali in fattori primi e utilizzare tale scomposizione per diversi fini (es. calcolo di MCD e mcm).	
	1.6	Comprendere ed usare il linguaggio matematico relativo alle frazioni.	
	1.7	Eeguire operazioni ed espressioni tra i numeri razionali.	
2. SPAZIO E FIGURE	2.1	Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti.	<p>Utilizzare in modo opportuno gli strumenti per disegnare e misurare figure geometriche.</p> <p>Riconoscere le principali figure piane e le loro proprietà.</p> <p>Risolvere semplici problemi geometrici.</p>
	2.2	Rappresentare punti, segmenti e figure.	
	2.3	Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane.	
	2.4	Risolvere problemi geometrici anche da situazioni reali.	
3. RELAZIONI	3.1	Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio, formulando e giustificando ipotesi risolutive.	Rappresentare e ricavare le coordinate di punti nel piano cartesiano.
4. MISURE, DATI E	4.1	Descrivere oggetti e fenomeni, suggerendo le grandezze da misurare e gli strumenti di misura.	

PREVISIONI	4.2	Organizzare i dati raccolti in semplici indagini.	Utilizzare tabelle e grafici per rappresentare dati
	4.3	Rappresentare i dati in modo adeguato.	

## SECONDARIA I GRADO - CLASSE SECONDA

AREA STEM		MATEMATICA
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acquisire e utilizzare il significato di numero e delle operazioni nell'insieme Q.</li> <li>2. Riconoscere e applicare regole e proprietà delle operazioni in Q e delle aree delle figure piane.</li> <li>3. Individuare, affrontare e risolvere situazioni problematiche in diversi contesti.</li> <li>4. Usare il linguaggio e i simboli matematici.</li> </ol>	

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. NUMERI	1.1	Determinare frazioni generatrici di numeri decimali	Saper rappresentare graficamente, ordinare e confrontare numeri razionali. Saper operare con i numeri razionali. Saper utilizzare le tavole numeriche. Saper calcolare rapporti e proporzioni.
	1.2	Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.	
	1.3	Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni.	
	1.4	Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.	
	1.5	Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale.	
	1.6	Applicare il ragionamento proporzionale.	
2. SPAZIO E FIGURE	2.1	Calcolare l'area delle figure piane anche scomponendole in figure elementari.	Riconoscere figure equiscomponibili. Saper risolvere semplici problemi relativi alla misura dei perimetri e delle aree delle figure piane studiate. Saper utilizzare il teorema di Pitagora in semplici situazioni problematiche.
	2.2	Saper risolvere problemi relativi alla misura dei perimetri e delle aree delle figure piane studiate.	
	2.3	Saper utilizzare il teorema di Pitagora in situazioni problematiche.	
	2.4	Conoscere e applicare alcune isometrie (traslazione e simmetrie).	
	2.5	Risolvere situazioni problematiche con figure simili.	
3. RELAZIONI	3.1	Riconoscere e rappresentare nel piano cartesiano le funzioni di proporzionalità diretta e inversa.	Riconoscere relazioni di proporzionalità diretta e inversa. Calcolare semplici percentuali.

	3.2	Risolvere problemi del “tre semplice” e di ripartizione semplice.	
	3.3	Comprendere il significato di percentuale e utilizzarla in contesti diversi.	
4. MISURE, DATI E PREVISIONI	4.1	Sapere organizzare i dati di un’indagine in tabella.	Sapere rappresentare dati in una tabella. Sapere calcolare la media.
	4.2	Rappresentare graficamente dati e frequenze.	
	4.3	Sapere calcolare moda, mediana e media di un’indagine.	

SECONDARIA I GRADO - CLASSE TERZA			
AREA STEM		MATEMATICA	
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acquisire e utilizzare il significato di numero nelle operazioni e nell’insieme dei numeri relativi.</li> <li>2. Riconoscere e applicare regole e proprietà delle operazioni in R e delle figure nello spazio.</li> <li>3. Individuare, affrontare e risolvere situazioni problematiche in diversi contesti.</li> <li>4. Usare il linguaggio e i simboli matematici in modo critico e consapevole.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. NUMERI	1.1	Rappresentare i numeri relativi sulla retta orientata e saperli confrontare.	Rappresentare i numeri interi relativi sulla retta orientata e saperli confrontare.
	1.2	Eseguire correttamente operazioni ed espressioni con i numeri relativi.	Eseguire correttamente operazioni e semplici espressioni con i numeri relativi.
	1.3	Operare con monomi e polinomi.	Risolvere semplici espressioni letterali. Risolvere semplici equazioni lineari intere.
	1.4	Risolvere equazioni lineari intere distinguendo fra equazioni determinate, indeterminate e impossibili.	
2. SPAZIO E FIGURE	2.1		Utilizzare in modo opportuno gli strumenti per disegnare figure geometriche.
	2.2	Riprodurre figure piane e solide e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti.	Riconoscere le principali figure piane e solide e le loro proprietà.
	2.3	Conoscere definizioni e proprietà delle figure solide.	Conoscere le formule per calcolare area e volume delle figure solide più semplici.
	2.4	Saper calcolare l’area e il volume delle figure solide.	Risolvere problemi geometrici in situazioni semplici. Conoscere le formule per calcolare lunghezza della circonferenza e area del cerchio.
	2.5	Risolvere problemi geometrici in diversi contesti.	Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano

	2.6	Calcolare la misura della circonferenza e l'area del cerchio e di loro parti.	cartesiano.
	2.7	Rappresentare e studiare figure nel piano cartesiano.	
3. RELAZIONI	3.1	Rappresentare nel piano cartesiano rette, iperboli e parabole.	Rappresentare rette nel piano cartesiano. Calcolare il valore di semplici espressioni letterali. Risolvere semplici problemi mediante equazioni.
	3.2	Utilizzare in modo consapevole lettere per esprimere formule, proprietà e relazioni.	
	3.3	Calcolare il valore di un'espressione letterale sostituendo numeri a lettere.	
	3.4	Risolvere problemi mediante equazioni.	
4. MISURE, DATI E PREVISIONI	4.1	Distinguere eventi probabili, certi e impossibili.	Distinguere eventi probabili, certi e impossibili. Calcolare la probabilità di un evento elementare in situazioni semplici. Distinguere eventi compatibili, incompatibili e complementari.
	4.2	Calcolare la probabilità di un evento elementare in diversi contesti.	
	4.3	Riconoscere eventi compatibili, incompatibili e complementari e calcolarne la probabilità.	
	4.4	Distinguere eventi indipendenti e dipendenti.	

PRIMARIA - CLASSE PRIMA			
AREA STEM		SCIENZE	
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osservare la realtà.</li> <li>2. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e di ricerca esplorativa.</li> <li>3. Sperimentare semplici fenomeni naturali.</li> <li>4. Confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato.</li> <li>5. Osservare e riconoscere i cambiamenti stagionali nelle piante e negli animali.</li> <li>6. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	1.1	Riconoscere gli organi di senso e denominare percezioni..	Utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante, secondo percorsi guidati. Operare semplici confronti e classificazioni con l'aiuto dell'insegnante. Rispondere a semplici domande finalizzate alla rilevazione dei dati di una esperienza.
	1.2	Saper utilizzare i cinque sensi come mezzo di esplorazione del mondo.	

	1.3	Scoprire, individuare e conoscere le proprietà degli oggetti utilizzando i cinque sensi	
2. OGGETTI , MATERIALI TRASFORMAZIONI.	2.1	Utilizzare correttamente i canali percettivi nel riconoscimento delle proprietà degli oggetti	Esplorare oggetti attraverso i 5 sensi.
	2.2	Riconoscere materiali diversi in base alle loro caratteristiche fisiche.	
	2.3	Identificare e nominare parti di oggetti e strumenti.	
	2.4	Individuare la funzione degli oggetti	
	2.5	Collocare oggetti e strumenti in contesti appropriati	
	2.6	Individuare alcune proprietà dei materiali, saperli differenziare e valorizzare, anche nel momento del riuso/riciclo/smaltimento	
3. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	3.1	Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi.	Distinguere viventi e non viventi. Riflettere sull'importanza di curare autonomamente l'igiene personale.Riflettere sull'importanza di un'alimentazione varia.Utilizzare la raccolta differenzia
	3.2	Distinguere esseri viventi da cose non viventi.	
	3.3	Distinguere animali e vegetali.	
	3.4	Individuare e ordinare in sequenza le fasi della vita di un essere vivente.	
	3.5	Riconoscere e adottare corretti comportamenti di igiene personale.	
	3.6	Conoscere e rispettare le regole di una corretta raccolta differenziata.	
	3.7	Riflettere sull'importanza di una corretta alimentazione	

<b>PRIMARIA - CLASSE SECONDA</b>			
<b>AREA STEM</b>		<b>SCIENZE</b>	
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osservare e descrivere nella realtà circostante oggetti ed elementi tipici della natura.</li> <li>2. Formulare ipotesi e previsioni, osservare, registrare, classificare, prospettare semplici soluzioni e interpretazioni, producendone rappresentazioni grafiche.</li> <li>3. Distinguere e classificare esseri viventi e non viventi.</li> <li>4. Osservare, descrivere e classificare gli elementi tipici dei diversi ambienti naturali.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI



1. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	1.1	Osservare e descrivere elementi e semplici fenomeni della realtà.	Registrare semplici informazioni usando il disegno. Operare confronti. Riconoscere nella realtà circostante gli stati della materia.
	1.2	Osservare il comportamento di oggetti diversi (legno, ghiaccio, plastica, ecc.) immersi nell'acqua.	
	1.3	Osservare i diversi stati in cui si presenta l'acqua.	
	1.4	Porsi domande, chiedere spiegazioni/informazione.	
	1.5	Ordinare, registrare, rappresentare informazioni, dati e reperti, utilizzando disegni, tabelle e grafici.	
2. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	2.1	Riconoscere le proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti (legno, plastica, metalli, vetro...).	Confrontare e classificare oggetti di uso quotidiano. Collegare oggetti e relativi usi.
	2.2	Saper confrontare e classificare i materiali in base ad alcune proprietà.	
	2.3	Saper illustrare con esempi pratici alcune trasformazioni elementari dei materiali.	
3. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	3.1	Identificare viventi e non viventi in un ambiente.	Riconoscere i viventi dai non viventi. Conoscere la vita di una pianta. Osservare e descrivere gli animali. Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale. Conoscere i principali fenomeni atmosferici.
	3.2	Riconoscere le caratteristiche peculiari del regno animale, vegetale e minerale.	
	3.3	Conoscere e descrivere la struttura animale.	
	3.4	Conoscere le piante e le loro parti (radice, fusto e foglie).	
	3.5	Comprendere l'importanza di un'alimentazione varia	
	3.6	Riconoscere le condizioni meteorologiche tipiche di ogni stagione.	

PRIMARIA - CLASSE TERZA			
AREA STEM		SCIENZE	
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>Osservare, sperimentare, porre domande, formulare e verificare ipotesi.</li> <li>Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico.</li> <li>Misurare, confrontare dati, elaborare risultati.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE E	1.1	Osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante.	Operare confronti e classificazioni. Eseguire procedure per condurre semplici esperienze di tipo
	1.2	Conoscere il metodo scientifico sperimentale.	

SPERIMENTARE SUL CAMPO	1.3	Operare confronti e classificazioni.	scientifico. Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale. Riconoscere i cambiamenti di stato dell'acqua.
	1.4	Ordinare, registrare, rappresentare informazioni, dati e reperti, utilizzando disegni, tabelle e grafici.	
	1.5	Riconoscere le caratteristiche di corpi solidi, liquidi, gassosi	
2. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	2.1	Saper interpretare correttamente osservazioni e verifiche per giungere a informazioni chiare e sicure.	Compiere osservazioni sulle esperienze condotte. Descrivere le principali fasi di un'esperienza. Utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante. Riconoscere le modalità di trasformazione di alcuni materiali.
	2.2	Saper progettare semplici esperienze.	
	2.3	Saper relazionare verbalmente un'esperienza, usando il linguaggio specifico della disciplina.	
	2.4	Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e comprenderne le trasformazioni.	
3. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	3.1	Individuare il rapporto fra strutture e funzioni nei viventi in relazione con il loro ambiente.	Operare semplici confronti e classificazioni. Osservare e individuare gli elementi tipici di un ambiente.
	3.2	Riconoscere gli elementi di un ecosistema.	
	3.3	Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle artificiali.	
	3.4	Individuare gli interventi dell'uomo sull'ambiente naturale anche in rapporto ai problemi ecologici.	
	3.5	Conoscere le buone pratiche e il rispetto per l'ambiente.	

## PRIMARIA - CLASSE QUARTA

AREA STEM		SCIENZE	
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni individuandone le manifestazioni più significative.</li> <li>Formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.</li> <li>Conoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>Utilizzare in modo corretto il linguaggio, raccontando in forma chiara ciò che si è fatto e imparato.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI
1. OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI	1.1	Individuare, attraverso l'osservazione alcuni concetti scientifici quali: temperatura, calore, ecc.	Saper porre l'attenzione sul fenomeno oggetto dell'osservazione, allo scopo di rilevare caratteristiche e formulare domande. Saper seguire procedure per rispondere a domande o per verificare un'ipotesi.
	1.2	Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato individuando alcune relazioni (temperatura in funzione del tempo, ecc.).	

	1.3	Comprendere le relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi.	
2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	2.1	Osservare l'ambiente vicino; individuandone gli elementi, che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	Saper collegare correttamente cause ed effetti.
	2.2	Stabilire rapporti tra le esperienze fatte e le esperienze scientifiche.	
	2.3	Utilizzare una terminologia appropriata per riordinare ed elaborare le conoscenze acquisite.	
3. L'UOMO, I VIVENTI, E L'AMBIENTE	3.1	Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	Saper operare confronti e compiere classificazioni tra fenomeni e situazioni. Comprendere il rispetto del proprio ambiente di vita. Conoscere in modo essenziale le funzioni vitali nei vegetali.
	3.2	Riconoscere le diverse parti nella struttura delle piante e individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti.	
	3.3	Riconoscere, attraverso l'esperienza che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.	
	3.4	Riconoscere un ecosistema.	
	3.5	Descrivere una catena alimentare.	
	3.6	Indagare sulle relazioni tra habitat ed animali.	
	3.7	Avere cura dell'ambiente e di tutti i viventi.	
	3.8	Conoscere la struttura del suolo.	

PRIMARIA - CLASSE QUINTA			
AREA STEM		SCIENZE	
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usare un lessico specifico.</li> <li>2. Analizzare e descrivere i fenomeni osservati individuandone gli elementi e le relazioni più significative, proponendone modelli interpretativi.</li> <li>3. Utilizzare le proprie conoscenze in contesti diversi da quelli studiati.</li> <li>4. Analizzare situazioni problematiche, formulare ipotesi e previsioni, proporre soluzioni argomentandone le scelte.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OGGETTI, MATERIALI, E TRASFORMAZIONI	1.1	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici ( forza, movimento, pressione, temperatura, calore, luce..)	Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni che vengono date. Conoscere alcune fonti energetiche rinnovabili e non
	1.2	Manipolare materiali e utilizzare strumenti seguendo le indicazioni date.	

	1.3	Individuare le proprietà di alcuni materiali (durezza, elasticità, trasparenza).	
	1.4	Conoscere alcune fonti energetiche rinnovabili e non.	
2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	2.1.	Osservare, le caratteristiche più evidenti degli organismi viventi, anche con l'uso di lenti e microscopio.	Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati. Saper collegare correttamente cause ed effetti Conoscere le principali caratteristiche del nostro sistema solare..
	2.2	Ricostruire e interpretare il movimento di diversi oggetti celesti (il Sistema Solare) rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo	
3. L'UOMO, I VIVENTI, E L'AMBIENTE	3.1	Conoscere i principali aspetti del mondo biologico.	Saper operare confronti e compiere classificazioni tra fenomeni e situazioni. Conoscere le principali funzioni dei vari apparati/sistemi del corpo umano.
	3.2	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente (funzionamento dei diversi apparati, struttura cellulare).	
	3.3	Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	
	3.4	Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.	

**SECONDARIA I GRADO - CLASSE PRIMA**

AREA STEM		SCIENZE
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sapere organizzare l'osservazione di fenomeni secondo il metodo scientifico.</li> <li>2. Comprendere e utilizzare il linguaggio scientifico.</li> <li>3. Acquisire un metodo razionale di conoscenze.</li> </ol>	

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. FISICA E CHIMICA	1.1	Applicare il metodo scientifico sperimentale.	Descrivere con un linguaggio semplice ma chiaro alcuni concetti fondamentali come: <ul style="list-style-type: none"> <li>- la materia e i suoi stati di aggregazione</li> <li>- temperatura e calore</li> <li>- i cambiamenti di stato riconoscendoli anche in fenomeni naturali.</li> </ul>
	1.2	Comprendere i concetti di materia calore, temperatura, stati fisici della materia, cambiamenti di stato.	
	1.3	Comprendere la differenza tra temperatura e calore e gli effetti sui corpi.	
	1.4	Individuare i cambiamenti di stato, anche in fenomeni naturali.	
2. SCIENZE DELLA TERRA	2.1	Riconoscere le proprietà e le caratteristiche dei tre componenti il sistema Terra: idrosfera, atmosfera e litosfera.	Descrivere con un linguaggio semplice ma chiaro <ul style="list-style-type: none"> <li>- il ciclo dell'acqua in natura,</li> <li>- le principali caratteristiche di aria e acqua</li> <li>- la struttura del suolo.</li> </ul>
3. BIOLOGIA	3.1	Conoscere la teoria cellulare, la classificazione dei viventi e il concetto di specie.	Descrivere con un linguaggio semplice ma chiaro: <ul style="list-style-type: none"> <li>- la cellula e le sue parti</li> <li>- la classificazione dei viventi</li> <li>- le caratteristiche principali dei cinque Regni.</li> </ul>
	3.2	Descrivere i principali organuli cellulari, le differenze fra cellula animale e vegetale.	
	3.3	Riconoscere i criteri per la classificazione dei viventi, individuando somiglianze e differenze.	

**SECONDARIA I GRADO - CLASSE SECONDA**

AREA STEM		SCIENZE	
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sapere organizzare l'osservazione di fenomeni secondo il metodo scientifico</li> <li>2. Comprendere e utilizzare il linguaggio scientifico.</li> <li>3. Acquisire un metodo razionale per ampliare le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie.</li> <li>4. Avere consapevolezza della struttura e del funzionamento del proprio corpo e avere cura della propria salute.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. FISICA E CHIMICA	1.1	Comprendere il concetto di trasformazione fisica e chimica anche attraverso la realizzazione di esperienze di laboratorio.	Saper descrivere con un linguaggio semplice ma chiaro il modello di atomo e molecola. Riconoscere i diversi tipi di moto. Comprendere il significato fisico di forza.
	1.2	Conoscere le differenze tra elementi e composti, le reazioni chimiche e la legge di conservazione della massa	
	1.3	Conoscere e comprendere le caratteristiche del moto dei corpi.	
	1.4	Comprendere il significato di forze e saperle comporre, riconoscere macchine semplici.	
	1.5	Conoscere il principio di Archimede e le leggi del galleggiamento.	
2. BIOLOGIA	2.1	Conoscere la struttura e le funzioni principali degli apparati tegumentario, locomotore, digerente, respiratorio, circolatorio, escretore.	Riconoscere le funzioni e i principali organi dei diversi apparati. Saper riconoscere e adottare comportamenti corretti per mantenersi in buona salute. Riconoscere i principali principi nutritivi nell'ambito di una dieta equilibrata. Conoscere il concetto e le funzioni della catena alimentare.
	2.2	Riconoscere i principi nutritivi e le loro funzioni nei gruppi alimentari.	
	2.3	Conoscere e applicare le principali norme igienico-sanitarie per il mantenimento del proprio stato di salute.	
	2.4	Conoscere il significato di ecosistema.	
	2.5	Conoscere i livelli di organizzazione dei viventi nella biosfera rilevando somiglianze e differenze nel funzionamento delle diverse specie.	
	2.6	Conoscere, rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.	

**SECONDARIA I GRADO - CLASSE TERZA**

AREA STEM		SCIENZE	
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Potenziare il metodo scientifico attraverso l'osservazione, lo studio e la ricerca.</li> <li>2. Comprendere e utilizzare la terminologia scientifica in modo critico.</li> <li>3. Acquisire un metodo razionale per approfondire le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie.</li> <li>4. Avere consapevolezza della struttura, del funzionamento e dello sviluppo del proprio corpo e avere cura della propria salute.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. FISICA E CHIMICA	1.1	Comprendere i concetti di lavoro, potenza, energia.	Comprendere e descrivere con un linguaggio semplice ma chiaro i concetti fondamentali relativi a: - energia e sue trasformazioni fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili riconoscendole anche in esperienze della vita quotidiana e applicazioni tecnologiche.
	1.2	Distinguere le varie forme di energia, in particolare energia cinetica e potenziale.	
	1.3	Comprendere il principio di conservazione dell'energia e individuare catene energetiche.	
	1.4	Distinguere i vari tipi di elettrizzazione, i principali circuiti elettrici e le grandezze della corrente elettrica, comprendere leggi di Ohm	
	1.5	Approfondire il concetto di densità, il principio di Archimede e le leggi del galleggiamento.	
2. SCIENZE DELLA TERRA	2.1	Conoscere e classificare i principali tipi di rocce e minerali.	Descrivere con un linguaggio semplice ma chiaro i concetti fondamentali relativi a: - struttura della Terra - moti di rotazione e di rivoluzione - teoria della deriva dei continenti fenomeni sismici e vulcanici. Riconoscere i principali tipi di rocce. Conoscere i componenti del sistema solare.
	2.2	Conoscere i componenti del sistema solare e le loro caratteristiche.	
	2.3	Spiegare la struttura interna e l'attuale conformazione della Terra attraverso le teorie della deriva dei continenti, tettonica a zolle ed espansione dei fondali oceanici.	
	2.4	Individuare le relazioni tra fenomeni sismici e vulcanici e tettonica a zolle.	
3. BIOLOGIA	3.1	Conoscere la struttura e le funzioni del sistema nervoso e endocrino.	Conoscere e comprendere gli aspetti fondamentali della struttura e delle funzioni del sistema nervoso, dell'apparato riproduttore e del sistema immunitario. Conoscere e comprendere il significato di ereditarietà dei caratteri e degli esperimenti di Mendel. Conoscere la struttura e le funzioni del DNA. Conoscere e comprendere la teoria dell'evoluzione delle specie di Darwin.
	3.2	Conoscere la struttura e le funzioni degli organi di senso.	
	3.3	Conoscere la struttura e le funzioni del sistema immunitario.	
	3.4	Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato riproduttore e acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale.	
	3.5	Riconoscere comportamenti adeguati a salvaguardia dei vari sistemi e apparati del nostro organismo.	
	3.6	Comprendere il significato di ereditarietà dei caratteri.	
	3.7	Comprendere le leggi di Mendel e saperle applicare in semplici contesti.	
	3.8	Comprendere la struttura e le funzioni del DNA.	

	3.9	Comprendere le principali teorie evoluzionistiche.	
	3.10	Individuare le prove e le tappe evolutive che hanno portato all'uomo moderno.	



PRIMARIA - CLASSE PRIMA			
AREA STEM		TECNOLOGIA	
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo.</li> <li>2. Realizzare oggetti di uso comune con materiale povero.</li> <li>3. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente.</li> <li>4. Elaborare semplici immagini al computer.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ESPLOAZIONE, PRODUZIONE	1.1	Usare strumenti, oggetti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. (forbici, punteruolo...)	Saper analizzare gli oggetti di uso comune e più vicini all'esperienza degli alunni e conoscerne la funzione principale. Riconoscere i diversi contenitori della raccolta differenziata Sapersi orientare tra gli elementi del computer. Nominare i componenti del computer.
	1.2	Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici	
	1.3	Scrivere parole in video scrittura	

PRIMARIA - CLASSE SECONDA			
AREA STEM		TECNOLOGIA	
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osservare oggetti distinguendone le parti, i materiali e le funzioni.</li> <li>2. Usare le conoscenze per realizzare oggetti con materiale povero.</li> <li>3. Osservare, descrivere e classificare gli elementi tipici dei diversi ambienti naturali.</li> <li>4. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente</li> <li>5. Utilizzare semplici procedure per la video scrittura.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ESPLOAZIONE, PRODUZIONE	1.1	Riconoscere le proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti (legno, plastica, metalli, vetro...)	Riconoscere alcuni materiali che compongono oggetti di uso comune. Eseguire, con l'aiuto dell'insegnante, semplici istruzioni per realizzare un manufatto. Utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante Riconoscere e utilizzare correttamente i contenitori della raccolta differenziata
	1.2	Seguire semplici istruzioni per realizzare oggetti con materiale povero o di riciclo	
	1.3	Riconoscere e utilizzare correttamente i contenitori della raccolta differenziata	
	1.4	Realizzare piccoli testi utilizzando la video scrittura	

**PRIMARIA - CLASSE TERZA**

AREA STEM		TECNOLOGIA
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sperimentare e comprendere processi di trasformazione della materia.</li> <li>2. Conoscere le modalità per rappresentare i dati di un'esperienza.</li> <li>3. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente</li> <li>4. Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico e tecnologico.</li> <li>5. Utilizzare strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di studio.</li> </ol>	

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE, PREVEDERE E TRASFORMARE	1.1	Rilevare le proprietà fondamentali dei materiali e saperli classificare in base alle caratteristiche di pesantezza/leggerezza; resistenza/fragilità; durezza/elasticità.	Rilevare le proprietà fondamentali dei materiali. Individuare il funzionamento di semplici macchine e artefatti. Utilizzare gli elementi per immettere dati (tastiera, mouse...). Scrivere e comunicare con un semplice programma di videoscrittura.
	1.2	Individuare il funzionamento di semplici macchine e artefatti	
	1.3	Esaminare, comporre e scomporre oggetti e realizzare semplici strumenti scientifici (es. bussola...).	
	1.4	Ordinare, registrare, rappresentare informazioni, dati e reperti, utilizzando disegni, tabelle e grafici.	
	1.5	Comprendere la funzionalità degli strumenti informatici e attenersi alle regole d'uso.	
	1.6	Utilizzare internet per ricavare informazioni..	
	1.7	Utilizzare gli elementi per immettere dati (tastiera, mouse...), saper utilizzare il PC(cartelle, applicazioni,periferiche)..	
	1.8	Usare le funzioni del menù immagine.	

**PRIMARIA - CLASSE QUARTA**

AREA STEM		TECNOLOGIA
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Essere consapevole di esperienze vissute e saper rappresentarne i dati.</li> <li>2. Progettare ed eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>3. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente</li> <li>4. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni del mondo fisico e tecnologico.</li> <li>5. Utilizzare la videoscrittura per produrre documenti.</li> <li>6. Utilizzare internet per reperire notizie e informazioni e la posta elettronica per comunicare.</li> </ol>	

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE, PREVEDERE E TRASFORMARE	1.1	Comprendere come macchine e utensili hanno semplificato la vita degli uomini.	Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni che vengono date. Utilizzare correttamente i contenitori della raccolta differenziata Realizzare semplici oggetti e/o strumenti.
	1.2	Individuare il funzionamento di semplici macchine e artefatti.	
	1.3	Esaminare, comporre e scomporre oggetti.	
	1.4	Realizzare manufatti e/o semplici strumenti (scientifici, musicali, ...).	
	1.5	Ordinare, registrare, rappresentare informazioni, dati e reperti, utilizzando disegni, tabelle e grafici.	
	1.6	Utilizzare correttamente i contenitori della raccolta differenziata	
	1.7	Conoscere alcuni processi di trasformazione e riciclo dei rifiuti	
2. PROGETTARE; RAPPRESENTARE	2.1	Rappresentare le principali figure geometriche con semplici strumenti (righello squadra...)	Rappresentare le principali figure geometriche con semplici strumenti (righello squadra...) Sapersi orientare tra gli elementi del computer. Utilizzare gli elementi per immettere dati (tastiera, mouse). Aprire un documento precedentemente salvato.
	2.2	Eseguire lo sviluppo dei solidi.	
	2.3	Saper utilizzare un programma di grafica e videoscrittura con funzioni progressivamente più complesse.	
	2.4	Consolidare conoscenze matematiche attraverso l'utilizzo di appositi programmi.	

## PRIMARIA - CLASSE QUINTA

AREA STEM		TECNOLOGIA	
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere nell'ambiente circostante le risorse rinnovabili ed esauribili ed i principali sistemi tecnologici ad esse correlate.</li> <li>2. Analizzare i principali processi di trasformazione delle materie prime per la produzione di beni di consumo.</li> <li>3. Comprendere le conseguenze di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> <li>4. Riconoscere oggetti, strumenti e macchine di uso comune, descriverne la funzione, la struttura ed il funzionamento.</li> <li>5. Seguire istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica, compiti operativi.</li> <li>6. Realizzare rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico o di altri linguaggi.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE, PREVEDERE E TRASFORMARE	1.1	Comprendere come macchine e utensili hanno semplificato la vita degli uomini.	Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni che vengono date.
	1.2	Individuare il funzionamento di semplici macchine.	
	1.3	Conoscere le diverse fonti di energia rinnovabili	

2. PROGETTARE E RAPPRESENTARE	2.1	Realizzare manufatti (relativi alla celebrazione delle principali festività e alla decorazione della classe) e/o semplici strumenti (scientifici, musicali, ...)	Realizzare semplici manufatti e/o strumenti Organizzare le fasi di un lavoro di ricerca con l'aiuto di un adulto. Eseguire semplici disegni geometrici con gli strumenti (riga e squadra) Scrivere e comunicare con un programma di videoscrittura. Svolgere giochi didattici adeguati alle proprie competenze didattiche. Sapersi collegare a Internet.
	2.2	Organizzare le fasi di un lavoro di documentazione/ricerca riconoscendone le basi operative (reperimento di materiali, esecuzione di fotografie, elaborazione di dati numerici, etc...) e le modalità di lay out (cartelloni, files, etc..).	
	2.3	Eseguire disegni geometrici, utilizzando semplici strumenti (riga, squadra, goniometro e compasso)	
	2.4	Saper usare programmi per la videoscrittura e il disegno.	
	2.5	Consolidare conoscenze matematiche attraverso l'utilizzo di appositi programmi	
	2.6	Utilizzare internet per la comunicazione e la ricerca.	
	2.7	Consultare opere multimediali.	

## SECONDARIA I GRADO - CLASSE PRIMA

AREA STEM		TECNOLOGIA
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere nell'ambiente circostante le risorse rinnovabili ed esauribili ed i principali sistemi tecnologici ad esse correlate.</li> <li>2. Analizzare i principali processi di trasformazione delle materie prime per la produzione di beni di consumo.</li> <li>3. Comprendere le conseguenze di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> <li>4. Riconoscere oggetti, strumenti e macchine di uso comune, descriverne la funzione, la struttura ed il funzionamento.</li> <li>5. Seguire istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica, compiti operativi.</li> <li>6. Realizzare rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico o di altri linguaggi.</li> </ol>	

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. I BISOGNI DELL'UOMO	1.1	Comunicare utilizzando i linguaggi specifici della disciplina.	Esporre conoscenze disciplinari in modo semplice con uso di termini specifici adeguati. Conoscere i principali materiali di uso comune, la loro origine e i loro processi di trasformazione.
	1.2	Utilizzare strumenti informatici per reperire informazioni ed elaborare dati.	
	1.3	Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali di uso comune, il loro ciclo produttivo e gli sviluppi nel contesto economico attuale.	
2. LE RISORSE	2.1	Saper distinguere tra risorse, materie prime e materiali.	Distinguere le materie prime dai materiali. Identificare le caratteristiche dei materiali e la loro relazione con l'utilizzo e la lavorazione.
	2.2	Conoscere e classificare le principali caratteristiche e proprietà dei materiali e la loro relazione con l'utilizzo e la lavorazione.	
	2.3	Comprendere i problemi della produzione e della trasformazione dei materiali, la loro evoluzione nel tempo e l'importanza del riciclaggio.	
	3.1	Conoscere e saper utilizzare gli strumenti per il disegno geometrico e la soluzione grafica dei principali problemi di tracciatura.	Acquisire padronanza e corretta gestione del materiale operativo.

3. GLI ARTEFATTI (MATERIALI E IMMATERIALI)	3.2	Conoscere e saper applicare i procedimenti grafici per disegnare figure geometriche piane e loro strutture.	Conoscere degli enti geometrici fondamentali e riprodurre procedimenti grafici guidati. Riconoscere e riprodurre strumentalmente i principali poligoni regolari (triangolo, quadrato, esagono).
	3.3	Utilizzare e applicare la struttura portante e modulare delle figure geometriche piane nella realizzazione di elaborati grafici.	
4. IL RAPPORTO UOMO-AMBIENTE	4.1	Riconoscere i principali sistemi tecnologici nell'ambiente in riferimento a raccolta differenziata e riciclaggio e al concetto di sviluppo sostenibile.	Conoscere il concetto di raccolta differenziata, le sue motivazioni nell'applicazione quotidiana
	4.2	Individuare il rapporto tra le scoperte scientifiche, la loro applicazione tecnologica e gli effetti sulla vita quotidiana.	

## SECONDARIA I GRADO - CLASSE SECONDA

AREA STEM		TECNOLOGIA	
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere nell'ambiente circostante i principali sistemi tecnologici e le principali relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e il pianeta.</li> <li>2. Analizzare i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</li> <li>3. Ipotizzare le possibili conseguenze di una scelta di tipo tecnologico, individuando consapevolmente opportunità e rischi.</li> <li>4. Riconoscere oggetti, strumenti e macchine di uso comune, essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>5. Comprendere ed applicare istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi anche collaborando con i compagni.</li> <li>6. Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>7. Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche e modelli, relative alla struttura di sistemi, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. I BISOGNI DELL'UOMO	1.1	Descrivere e sintetizzare come si pratica la produzione agricola, conoscere i principali fattori naturali da cui è influenzata e le principali tecniche agronomiche applicate e riconoscere nel settore agricolo l'applicazione di biotecnologie tradizionali e innovative.	Conoscere i principali fattori naturali che condizionano l'agricoltura e il loro rapporto con la produzione. Conoscere il concetto di biotecnologia e riconoscere il suo utilizzo nel settore di produzione agricola. Conoscere i principali metodi di conservazione degli alimenti e la loro evoluzione nella storia. Conoscere le fasi di progettazione e costruzione di un edificio con uso di terminologia adeguata. Analizzare la propria abitazione riconoscendone le parti e descrivendo la distribuzione interna degli spazi. Essere in grado di orientarsi con l'uso di una semplice cartografia.
	1.2	Conoscere il valore nutritivo degli alimenti e l'importanza di una dieta corretta in relazione allo specifico fabbisogno calorico.	
	1.3	Conoscere e saper schematizzare le principali trasformazioni alimentari dell'industria agro-alimentare.	
	1.4	Conoscere i metodi di conservazione degli alimenti e la loro evoluzione nella storia.	
	1.5	Conoscere i principi fondamentali di resistenza delle strutture architettoniche, il loro funzionamento e la loro evoluzione nel tempo.	
	1.6	Analizzare le fasi di progettazione e costruzione di un edificio, saper individuare e descrivere con termini specifici le parti principali di un'abitazione e il funzionamento dei suoi impianti tecnologici.	

	1.7	Saper identificare e analizzare la propria abitazione in relazione a tipologia edilizia, tecnica di costruzione e distribuzione interna ed esterna degli spazi.	
	1.8	Conoscere il concetto di urbanistica e gli elementi costitutivi di una città, saper leggere una cartografia e saper riconoscere le diverse zone funzionali.	
2. LE RISORSE	2.1	Conoscere le principali caratteristiche e proprietà dei materiali, il loro ciclo vitale e l'importanza del riciclaggio.	Identificare le caratteristiche dei materiali e la loro relazione con l'utilizzo e la lavorazione. Conoscere i principali metodi del riciclaggio dei materiali.
	2.2	Saper mettere in relazione le caratteristiche dei materiali con il loro utilizzo, la loro lavorazione e la loro storia.	
3. GLI ARTEFATTI (MATERIALI E IMMATERIALI)	3.1	Consolidare la conoscenza delle costruzioni di geometria piana e del disegno strumentale.	Consolidare la padronanza e la corretta gestione del materiale operativo. Conoscere gli enti geometrici fondamentali e riprodurre procedimenti grafici guidati. Realizzare semplici solidi in cartoncino. Applicare il procedimento delle proiezioni ortogonali su griglia quadrettata.
	3.2	Conoscere e saper rappresentare lo sviluppo dei principali solidi geometrici ed eseguirne modelli in cartoncino.	
	3.3	Conoscere e saper applicare il procedimento grafico delle Proiezioni Ortogonali ai solidi principali e a semplici oggetti.	
	3.4	Saper utilizzare il disegno tecnico per la rappresentazione in scala di ambienti quotati, da rilievo o da progetto.	
	3.5	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.	
4. IL RAPPORTO UOMO-AMBIENTE	4.1	Conoscere e comprendere i riflessi dello sviluppo tecnologico e i problemi ambientali causati dalle modalità di produzione intensiva. Conoscere le principali applicazioni delle biotecnologie e saper confrontare in modo critico le diverse risoluzioni fino ad ora raggiunte.	Sapere scegliere gli alimenti adatti per una dieta corretta e saper distinguere i cibi leggendo un'etichetta alimentare. Saper riconoscere i rischi presenti all'interno di un'abitazione.
	4.2	Riconoscere nelle tecnologie di trasformazione e conservazione alimentari momenti di criticità per la salute dell'uomo.	
	4.3	Saper analizzare e interpretare i dati delle etichette alimentari e delle acque commercializzate.	
	4.4	Conoscere i principi della bioarchitettura e l'impatto che il ciclo di vita dell'edificio ha sull'ambiente.	
	4.5	Conoscere il concetto di barriera architettonica e i problemi correlati nella progettazione degli spazi privati e pubblici.	

## SECONDARIA I GRADO - CLASSE TERZA

AREA STEM		TECNOLOGIA
COMPETENZE DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere nell'ambiente circostante i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</li> <li>2. Analizzare i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.</li> <li>3. Ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> <li>4. Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> </ol>	

		<p>5. Comprendere comunicazioni procedurali e applicare istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi e complessi, anche collaborando con i compagni.</p> <p>6. Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o info-grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi.</p>	
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. I BISOGNI DELL'UOMO	1.1	Utilizzare strumenti informatici e multimediali per supportare il lavoro, sintetizzare dati, rielaborarli e presentare i risultati. Saper usare i principali strumenti informatici per produrre: fotoritocchi, montaggio di video e presentazioni.	Conoscere le norme da applicare per l'utilizzo degli apparecchi elettrici in sicurezza. Saper indicare i principali mezzi di comunicazione.
	1.2	Comprendere la natura della corrente elettrica e saper individuare il pericolo elettrico e applicare le norme elementari per la sicurezza nell'uso degli impianti.	
	1.3	Conoscere i principali mezzi di comunicazione e saperli classificare in base al loro ruolo anche tenendo conto della loro collocazione storica.	
2. LE RISORSE	2.1	Distinguere le principali forme di energia, classificare le fonti e conoscere la loro formazione e i principali utilizzi.	Conoscere e distinguere le fonti di energia esauribili e quelle rinnovabili. Sapere come si produce l'energia elettrica. Sapere come funziona un impianto elettrico e quali sono i suoi utilizzatori. Conoscere le modalità di trasporto, distribuzione e utilizzazione dell'energia elettrica.
	2.2	Saper descrivere i principali sistemi di produzione di energia elettrica: centrali elettriche e fonti utilizzate.	
	2.3	Conoscere la natura della corrente elettrica, le grandezze elettriche, le loro relazioni e il concetto di circuito elettrico.	
	2.4	Conoscere le modalità di trasporto, distribuzione e utilizzazione dell'energia elettrica e dei suoi effetti principali (termico, magnetico, chimico, luminoso e fisiologico).	
3. GLI ARTEFATTI (MATERIALI E IMMATERIALI)	3.1	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.	Utilizzare le proiezioni assonometriche in semplici rappresentazioni su griglia. Rappresentare tridimensionalmente semplici solidi o oggetti in modo intuitivo. Saper descrivere con aiuto dell'insegnante le fasi che portano alla realizzazione di un manufatto.
	3.2	Saper applicare il procedimento di rappresentazione assonometrica a semplici solidi e oggetti.	
	3.3	Saper rappresentare i solidi principali in assonometria cavaliere, isometrica e monometrica.	
	3.4	Conoscere e saper applicare le norme del disegno tecnico in elaborati di rilievo o progettazione (quote, rappresentazione di sezioni, applicazione di scale metriche).	
	3.5	Saper analizzare un oggetto dal punto di vista grafico, materico, funzionale e di impatto ambientale.	
4. IL RAPPORTO UOMO-AMBIENTE	4.1	Conoscere cause e agenti che producono l'inquinamento di acqua, suolo e aria e i principali effetti su ambiente (serra, buco nell'ozono, piogge acide) e salute.	Individuare le principali cause dell'inquinamento ambientale. Individuare le principali cause dell'inquinamento interno degli ambienti. Riconoscere nel risparmio energetico, sia elettrico che delle risorse, un corretto comportamento collettivo. Comprendere l'importanza della tecnologia per migliorare le condizioni di vita compatibilmente con il rispetto dell'ambiente.
	4.2	Conoscere le principali fonti di inquinamento indoor, il significato di elettrosmog e delle correlate problematiche.	
	4.3	Saper valutare i vantaggi e gli svantaggi legati alle varie produzioni di energia elettrica e diventare consapevoli della necessità di adottare comportamenti adeguati alla necessità di risparmiare energia elettrica.	
	4.4	Acquisire il concetto di sviluppo sostenibile in relazione ai problemi di inquinamento, risparmio e crisi delle risorse.	
	4.5	Acquisire la consapevolezza delle conseguenze dello sviluppo tecnologico attuato con l'utilizzo dell'energia elettrica.	

